

THEME 1: L'Hexagone

I. Mika: Elle me dit

Vocabulaire utile

déprimant (adj.)—depressing
se secouer (v.)—to shake yourself up (move around)
coincé (adj.)—uptight
défoncé (adj./familier)—drugged up, out of it
s'en vouloir (v.)—to blame oneself
sortir de sa bulle (v.)—come out of one's own little world
gâcher (v.)—to ruin, waste
un truc (n. /familier)—a thing
se foutre en l'air (v.)—to take your own life (attention! argotique)

Activité 1 : Vidéo et paroles

Regardez la vidéo à <https://www.youtube.com/watch?v=NiHWwKC8WjU&feature=kp> et écoutez la chanson pour remplir les blancs dans les paroles (voir prochaine page)

Activité 2 : Questions de compréhension

1. Qui est “elle” dans le titre “Elle me dit?” Trouvez des exemples dans le texte pour soutenir votre hypothèse.
2. Qui est la personne qui chante? (Quel est son rôle par rapport à “elle?”)
3. Trouvez et soulignez tous les verbes à l'impératif dans la chanson. Quels sont les conseils que “elle” donne au chanteur?
4. Quels autres conseils est-ce qu' “elle” lui donne?
5. Avez-vous trouvé des parties amusantes/comiques ? Lesquelles ?

Activité 3 : Questions de discussion

1. Qui vous dit les choses que vous devez faire dans la vie?
2. Est-ce que vous l'écoutez toujours? Pourquoi ou pourquoi pas?

“Elle me dit” by Mika

Elle me dit écris une chanson (1) _____
Pas une chanson déprimante
Une chanson que tout le monde (2) _____
Elle me dit tu deviendras milliardaire
T'auras de quoi être (3) _____
Ne (4) _____ pas comme ton père
Elle me dit ne t'enferme pas (5) _____ ta
chambre
Vas-y, secoue-toi et (6) _____
Dis (7) _____ c'est quoi ton problème?
Elle me dit qu'est-ce que t'as t'as l'air coincé
T'es défoncé ou t'es gay
Tu finiras comme ton (8) _____
Elle me dit, elle me dit c'est ta vie
Fais ce que tu (9) _____ tant pis
Un jour tu comprendras
Un jour tu t'en voudras
Elle me dit t'es trop (10) _____
Sors (11) _____ (12) _____ de ta bulle
Tu fais n'importe quoi
On dirait que t'aimes ça.
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse danse danse danse elle me dit danse
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse danse danse danse elle me dit
Elle me dit (13) _____ comme les autres
garçons
Va (14) _____ dans un ballon
Tu deviendras populaire
Elle me dit, qu'est-ce que tu fous sur
(15) _____

Ça va pas (16) _____ dans ta tête
(17) _____ le temps que tu perds.
Elle me dit (18) _____ tu te plains tout
le temps?
On dirait que t'as (19) _____ ans
C'est pas comme ça que tu vas plaire

Elle me dit un jour je ne serai plus là
Et c'est (20) _____ elle me dit ça
Qu'elle me dit un truc que j'aime
Elle me dit, elle me dit c'est ta vie
Fais ce que tu (21) _____ tant pis
Un jour tu comprendras
Un jour tu t'en voudras
Elle me dit t'es trop nul
Sors (22) _____ (23) _____ de ta bulle
Tu fais n'importe quoi
On dirait que t'aimes ça.

Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse danse danse danse elle me dit danse
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Pourquoi tu gâches ta vie?
Danse danse danse danse elle me dit

Elle me dit, t'as pas encore des
(24) _____ blancs
Mais t'auras bientôt (25) _____ ans
Faudrait que (26) _____ (27) _____
(28) _____
Elle me dit tu es toujours un (29) _____
Tu ne seras jamais (30) _____
Et moi je suis déjà (31) _____
Elle me dit (32) _____ un peu tes amis
Qu'est-ce qu'ils vont faire de leur vie
Y' a de quoi se foutre en l'air
Elle me dit, oui un (33) _____ tu me tueras
Et c'est quand elle me dit ça
Qu'elle me dit un truc que j'aime
Elle me dit danse
Elle me dit danse, danse, danse
Elle me dit danse
Elle me dit danse, danse, danse
Elle me dit danse
Elle me dit danse, danse, danse
Elle me dit

II. La France au Quotidien pages 5-9: DEVOIRS

Activité 1. Une comparaison: La France et le Texas. Remplissez le tableau suivant selon la lecture (pour la France) et selon vos recherches sur internet (pour le Texas).

	La France	Le Texas
Forme		
Superficie		
Nombre d'habitants		
Capitale		
Drapeau		
Hymne		
Devise		
Emblèmes		

Activité 2. Vrai ou faux? Indiquez si les phrases ci-dessous sont vraies ou fausses selon la lecture.

1. Le climat de la France est tempéré avec des températures modérées.
2. Il y a cinq grands fleuves en France.
3. Le Mont Blanc se trouve dans les Vosges.
4. Il y a 69 départements en France.
5. Les plus grandes villes françaises sont Paris, Marseille et Lyon.
6. Beaucoup de Français voudraient habiter à Paris.
7. La plupart des étrangers en France sont d'origine européenne.
8. La France a un taux de natalité élevé comparé aux autres pays européens.

Activité 3. Vous avez compris? Répondez aux questions ci-dessous selon la lecture.

1. Dans quelle région sont situées les villes suivantes:
Paris: _____, Lyon: _____,
Caen: _____, Bordeaux: _____,
Lille: _____, Strasbourg: _____,
Nice: _____, Nancy: _____,
Angers: _____

2. Sur quels fleuves sont situées les villes suivantes:

Lyon: _____, Orléans: _____,

Paris: _____, Rouen: _____,

Nantes: _____, Avignon: _____,

Bordeaux: _____?

3. Près de quelle frontière se trouve le Jura? _____

4. Près de quel massif montagneux se trouvent les villes suivantes:

Annecy: _____, Clermont-Ferrand: _____,

Pau: _____, Épinal: _____,

Albertville: _____?

5. a. Quels sont 5 pays frontaliers de la France?

_____, _____, _____,
_____.

b. Comment est-ce qu'on appelle leurs habitants?

Ex. Les Espagnols, _____, _____,
_____.

Et leurs habitantes?

Ex. Les Espagnoles, _____, _____,
_____.

III. Carla Bruni : L'amoureuse

Paroles et musique : Carla Bruni © NAIVE

Intro

Carla Gilberta Bruni Tedeschi est mannequin et auteur-compositrice-interprète. Depuis son mariage avec Nicolas Sarkozy, l'ancien président de la République française, elle utilise les noms Carla Bruni-Sarkozy ou Carla Sarkozy, tout en conservant le nom de Carla Bruni pour ses activités artistiques.

Activité 1 : Sélectionnez les éléments vus dans le clip.

- | | | | |
|--------------------------------------|--|--|--|
| <input type="checkbox"/> des ponts | <input type="checkbox"/> des rues | <input type="checkbox"/> un homme | <input type="checkbox"/> des jardins |
| <input type="checkbox"/> l'obélisque | <input type="checkbox"/> des nuages | <input type="checkbox"/> une rivière | <input type="checkbox"/> une cour d'immeuble |
| <input type="checkbox"/> de la pluie | <input type="checkbox"/> un piano | <input type="checkbox"/> le ciel gris | |
| <input type="checkbox"/> des statues | <input type="checkbox"/> des papillons | <input type="checkbox"/> des immeubles | |

- Quels autres éléments est-ce que vous voyez dans la vidéo ?

Activité 2 : Décrivez ce que vous observez dans le clip en choisissant la meilleure réponse.

1. Le clip a été tourné...

- | | | |
|----------------|----------------|------------|
| a. en province | b. en banlieue | c. à Paris |
|----------------|----------------|------------|

2. Le clip a un ton

- | | | |
|--------------------|-------------------------|--------------------|
| a. léger et joyeux | b. satirique et négatif | c. lourd et triste |
|--------------------|-------------------------|--------------------|

3. Il fait un temps...

- | | | |
|-------------|-------------|------------|
| a. pluvieux | b. agréable | c. couvert |
|-------------|-------------|------------|

4. La jeune femme dessinée est

- | | | |
|-------------|------------|-------------|
| a. stressée | b. énervée | c. heureuse |
|-------------|------------|-------------|

5. Selon le clip de Carla Bruni, Paris est une ville plutôt

- | | | |
|---------|---------------|--------------|
| a. sale | b. romantique | c. ennuyeuse |
|---------|---------------|--------------|

Activité 3 : Ecoutez la chanson et complétez les paroles.

Carla Bruni – l'Amoureuse (les paroles)

Il semble que quelqu'un ait convoqué l'espoir
Les rues sont _____ je danse sur les trottoirs
Il semble que _____ soient devenus des ailes
Qu'à chaque instant qui vole je puisse toucher _____
Qu'à chaque instant qui passe je puisse manger le ciel

Les clochers sont penchés les arbres déraisonnent
Ils croulent sous _____
au plus roux de _____
La _____ ne fond plus la pluie chante _____
Et même les réverbères ont un air impatient
Et même les cailloux se donnent l'air _____

Car je suis l'amoureuse, je suis _____
Et je tiens dans mes _____ la seule de toutes les _____
Je suis l'amoureuse, je suis ton _____
Et je chante pour toi la seule de toutes les _____
Qui vaille d'être là qui vaille d'être là

Le _____ s'est arrêté les heures sont volages
Les _____ frissonnent et l'ennui fait naufrage
Tout paraît inconnu tout croque sous la dent
Et le bruit du chagrin s'éloigne _____
Et le bruit du passé se tait tout _____

Les murs changent de pierres
Le ciel change de _____
La vie change de manières et dansent les _____
On a vu m'a-t-on dit le destin se montrer
Il avait mine de rien l'air de tout emporter
Il avait ton allure ta façon de _____

Car je suis l'amoureuse, oui je suis l'amoureuse
Et je tiens dans mes mains la seule de toutes les choses
Je suis l'amoureuse, je suis ton amoureuse
Et je chante pour toi la seule de toute les choses
Qui vaille d'être là qui vaille d'être là

Activité 4 : Complétez la phrase suivante:

La chanteuse est amoureuse de _____

EN CLASSE:

Activité 5 : Avec un partenaire, regardez les paroles de la chanson et soulignez les mots ou expressions qui confirment vos réponses dans l'Activité 2.

Activité 6 : L'artiste Carla Bruni. Complétez les phrases suivantes avec la bonne forme de *c'est/ce sont, il/elle est* ou *ils/elles sont*.

Carla Bruni n'est pas née en France. En fait, _____ italienne. Elle est née à Turin. _____ une ville dans le nord de l'Italie. Elle a grandi en France à partir de l'âge de 7 ans. Elle a été mannequin de 1987 à 1997. Aujourd'hui _____ chanteuse, actrice, et l'épouse de Nicolas Sarkozy. _____ l'ancien président de la République française. _____ mariés depuis 2008. _____, tous les deux (*both of them*), ambitieux et travailleurs. _____ un couple célèbre dans le monde entier.

IV. Votre ville natale.

Activité 1. La ville où vous avez grandi : Posez les questions suivantes à un partenaire et comparez vos villes natales. Prenez des notes.

-Où se situe ta ville natale? Dans quel état? Dans quelle partie des États-Unis?

-Qu'est-ce qu'on y trouve? Des statues, des monuments, des centres commerciaux, des sites touristiques, etc.?

-Décris le relief de ta ville natale. Y a-t-il des montagnes?

-C'est une grande ville? Expliquez.

-Quel temps fait-il?

-Qu'est-ce qu'on peut y faire comme passe-temps?

-Est-ce que tu préfères ta ville natale ou Austin? Pourquoi.

Activité 2. VIDEOS: Ma ville natale. Regardez les trois vidéos (Cécile, Hugo, Julie) et faites les activités qui suivent.

A. Il s'agit de qui ou de quoi?

1. Il/elle vient de la plus grande ville des trois.
2. Il y fait chaud en été et pas trop froid en hiver.
3. Il y a 7000 habitants.
4. Sa ville se situe au bord du fleuve la Loire.
5. On y mange bien.
6. On peut y faire du shopping.
7. C'est une ville typiquement française.
8. Cette personne a fait ses études au centre ville.

B. Compréhension

1. Comment s'appellent les trois régions où se situent les villes natales de Julie, Cécile et Hugo. Consultez la carte à la page 8 de La France au quotidien?
2. Trouvez les trois fleuves les plus près de ces trois villes.
3. Quelles sont les caractéristiques d'une petite ville française typique?
4. C'est quoi la féria de Nîmes? Qu'est-ce qu'une corrida?
5. Pour quelles raisons est-ce que Lyon est connu?

Devoir à rendre. Dans un paragraphe de 12 phrases minimum, tapé à l'ordinateur, imprimé à double interligne, décrivez la ville où vous avez grandi en utilisant ce que vous avez noté dans l'Activité 1, le vocabulaire du Chapitre 1 (LaFQ) et le vocabulaire des vidéos qu'on trouve sur quizlet.

V. Grammaire : articles

Activité 1. Les musées à Paris.

_____ Américains aiment _____ musées. À Paris, par exemple, il y a _____ Louvre, _____ Musée d'Orsay, et beaucoup _____ petits musées aussi. Aujourd'hui, je visite _____ Musée Rodin à Paris. _____ Américains connaissent bien Rodin. Aujourd'hui, il y a beaucoup _____ Américains qui admirent _____ sculptures et _____ dessins de Rodin qui sont présentés ici. Il y a aussi _____ exposition spéciale où on peut voir _____ sculptures de Camille Claudel. _____ musées français et _____ musées américains sont assez semblables. Chaque oeuvre est présentée avec _____ étiquette qui identifie _____ artiste et _____ date de _____ oeuvre. Dans certains musées, il n'y a pas _____ étiquettes, mais c'est rare. Dans _____ boutiques des musées, _____ touristes dépensent souvent beaucoup _____ argent. Aujourd'hui au musée Rodin, il y a _____ touristes qui achètent _____ affiches, _____ cartes postales, et parfois _____ livres. Parfois on doit avoir _____ patience (*f.*) avec la foule (*the crowd*)! Je vois une femme là-bas, qui achète _____ sculpture originale de Rodin! Mais en général, _____ Américains achètent _____ reproductions. Moi, j'ai acheté _____ affiche de Rodin, et je vais mettre mon affiche dans _____ cuisine de mon nouvel appartement.

VI. Grammaire: Le sens des adjectifs

Activité 1. Choisissez la phrase logique.

1. Voilà Alain. Nous avons travaillé ensemble chez IBM.
 - a. C'est un collègue ancien.
 - b. C'est un ancien collègue.

2. La musique de Mozart continue à être appréciée aujourd'hui.
 - a. Mozart est un grand homme.
 - b. Mozart est un homme grand.

3. Philippe n'a pas beaucoup d'amis
 - a. C'est un seul homme.
 - b. C'est un homme seul.

4. Jacqueline aime nettoyer sa chambre tous les week-ends.
 - a. C'est sa chambre propre.
 - b. C'est sa propre chambre.

5. C'est une maison que nous aimons beaucoup.
 - a. C'est notre chère maison.
 - b. C'est une maison chère.

6. Chloé a eu trois accidents de voiture en un mois.
 - a. Oh la la, quelle femme pauvre!!
 - b. Oh la la, quelle pauvre femme!!

7. Bon, je te prête 100 euros,
 - a. mais c'est la fois dernière.
 - b. mais, c'est la dernière fois.

8. Ce village date du XII siècle.
 - a. C'est un village ancien.
 - b. C'est un ancien village.

9. C'est un pantalon qui coûte beaucoup d'argent.
 - a. C'est un cher pantalon.
 - b. C'est un pantalon cher.

10. C'est exactement les baskets que je veux acheter.
 - a. Ce sont ces baskets mêmes que je veux
 - b. Ce sont ces mêmes baskets que je veux.

Activité 2. Les adjectifs à placement variable

1. N : Ta nouvelle jupe a coûté beaucoup d'argent ?
F : Oui, c'est une _____ jupe _____.
2. N : Tu as étudié avec M. Duchêne ?
F : Oui, c'est mon _____ professeur _____.
3. N : Tu as vu ta mère récemment ?
F : La _____ fois _____ que je l'ai vue, c'était il y a une semaine.
4. N : Ton colocataire n'a pas beaucoup de chance, n'est-ce pas ? Il est souvent malade.
F : Oui, c'est un _____ garçon _____.
5. N : Tu as fait beaucoup d'erreurs à ton examen d'histoire ?
F : Non, j'étais la _____ étudiante _____ à avoir un 18/20 (A+).
6. N : Tu connais John depuis longtemps, n'est-ce pas ?
F : Oui, c'est vraiment un _____ ami _____.
7. N : Tes parents t'ont offert une voiture pour ton anniversaire, non ?
F : Oui, maintenant, j'ai mon _____ vélo _____.
8. N : Tu m'as dit que le garçon avec qui tu sors est incroyablement sensible !?
F : Oh oui, c'est la _____ sensibilité _____.
9. N : Tous les détails de l'histoire que tu m'as raconté hier sont exacts ?
F : Oui, c'est une _____ histoire _____.
10. N : Tu as nettoyé ton appartement hier ?
F : Oui finalement, j'ai un _____ appartement _____.

Activité 3. Traduisez les phrases.

1. It is an expensive hat.
_____.
2. My dear children always help me.
_____.
3. I have my own boat.
_____.
4. It is an old monument.
_____.
5. I have a clean kitchen.
_____.
6. We helped this poor cat.
_____.

7. Leonard De Vinci was a great man.

8. She is the epitome of courage!

9. Thomas is a former lawyer.

10. The last message he left was not clear.

11. This is the only class I like.

12. He visited us last month.

13. This work itself is important.

VII. Régions françaises préférées.

Activité 1. VIDEOS: Régions françaises.

A. Julie. Vrai ou faux? Indiquez si les phrases ci-dessous sont vraies ou fausses selon la vidéo.

1. Julie trouve que la région Rhône-Alpes est plus jolie que les Pays de la Loire.
2. Elle est née dans la région Rhône-Alpes.
3. La région Rhône-Alpes est plus urbanisée que les Pays de la Loire.
4. Elle n'a jamais habité les Pays de la Loire.
5. Il fait très chaud en été à Grenoble.
6. Elle apprécie les gens dans les deux régions.

B. Cécile. Répondez aux questions suivantes.

1. Quelles sont les deux régions que Cécile préfère?
2. Quel temps fait-il dans ces deux régions?
3. A la fin de la vidéo quelle région est-ce qu'elle dit qu'elle préfère et pourquoi?

C. Hugo. Complétez les phrases suivantes selon ce que Hugo dit.

Peux-tu comparer tes deux régions françaises préférées?

Oui. Alors euh mes deux régions préférées en France sont

_____ et _____ de la France. Le

sud-est d'abord parce que donc euh c'est là où j'ai grandi là où

_____. Donc la Provence, la Côte d'Azur. Il euh il fait

_____ um nous sommes près de la

_____ Méditerranée. Euh il y a beaucoup de touristes. On peut

_____ on peut se baigner _____.

Um ma seconde région favorite c'est le sud-ouest euh parce que on peut on peut

_____ parce qu'il y a l'océan Atlantique et il y a

_____ alors qu'il n'y a pas de vagues dans le sud-est de la

France. Um _____ dans le sud-ouest de la France. Um

_____ que dans le sud-est. Par contre il y a

_____ vent um dans le sud-est et dans le sud-ouest de la

France. Um et euh il y a quand même des touristes dans le sud-ouest de la France

surtout euh _____ et des et des jeunes.

VIII. Les fêtes.

Activité 1. Hugo. Hugo dit qu'on fête le jour de l'an de la même façon en France et aux États-Unis. Faites une liste de 4 habitudes des Français qu'il donne. Et les Américains? Est-ce qu'ils célèbrent le jour de l'an de la même façon? Donnez une explication dans la colonne à droite. Il y a beaucoup de possibilités.

Selon Hugo...	Selon moi...
Modèle: Les hommes mettent souvent un smoking.	Aux États-Unis on est plus décontracté. Les hommes mettent plutôt un jean avec une chemise.
1.	
2.	
3.	
4.	

Activité 2. Cécile. Qu'est-ce que dit Cécile? Cochez les informations qui sont présentées dans la vidéo.

_____ 1. La date de la fête du travail en France, c'est le premier mai.

_____ 2. Il y a beaucoup de défilés dans toutes les villes de France.

_____ 3. Les gens ne travaillent pas.

_____ 4. On offre du muguet à des amis.

_____ 5. On permet la vente du muguet dans la rue.

_____ 6. On se retrouve souvent en famille pour un repas.

Et vous? Comment est-ce que vous fêtez la fête du travail aux Etats-Unis?

Activité 3. Julie. Selon Julie, quelles sont les trois activités les plus typiques associées à la fête nationale française? Et puis, selon vous, quelles sont les trois activités les plus typiques associées à la fête nationale américaine?

THEME 1 (suite): L'Hexagone

IX. La France au Quotidien pages 13-22: Activité 1.

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Donnez 2 ou 3 détails pour chaque point. Ne copiez pas directement du livre.

page 13-15:

- 2 événements en été : _____
- les jours fériés : _____

page 16:

- le réveillon : _____
- le 1^{er} mai : _____
- le 14 juillet : _____

page 17-18:

- Pâques : _____
- Le 1^{er} novembre : _____
- Noël : _____

page 19-20:

- L'Epiphanie : _____
- La Chandeleur : _____
- Le mardi gras : _____
- La Saint-Valentin : _____

page 21-22:

- Le 1^{er} avril : _____
- La fête de la musique : _____
- Les nuits blanches : _____

X. La France au quotidien Chapitre 2

Activité 1. Vrai ou faux? Indiquez si les phrases ci-dessous sont vraies ou fausses selon la lecture.

1. Aujourd'hui on utilise le calendrier grégorien.
2. Toutes les fêtes correspondent à des jours fériés, c'est-à-dire des jours où on ne travaille pas.
3. Pour Pâques il y a un lapin qui apporte des cadeaux et du chocolat aux enfants.
4. Le 1^{er} mai est une fête religieuse.
5. Il y a onze jours fériés en plus des dimanches.
6. Les dates pour les soldes en France sont fixes.
7. Le 8 mai et le 11 novembre commémorent la fin des guerres mondiales.
8. On dépose des fleurs sur les tombes pour l'Ascension.

Discussion : Quelles différences trouvez-vous entre les fêtes/dates françaises mentionnées dans l'activité précédente et les fêtes/dates américaines ?

Activité 2. Quel mois? Donnez le mois de chaque événement.

- | | |
|--------------------------------|-------|
| 1. Le Tour de France | _____ |
| 2. Paris-Dakar | _____ |
| 3. la rentrée | _____ |
| 4. le tournoi de Roland Garros | _____ |
| 5. les vendanges | _____ |
| 6. Le prix Goncourt | _____ |
| 7. la Saint-Sylvestre | _____ |
| 8. la fête nationale | _____ |

Activité 3. Vrai ou faux? Indiquez si les phrases ci-dessous sont vraies ou fausses selon la lecture.

1. La fête des mères est officielle depuis Napoléon.
2. L'Islam c'est la deuxième religion de France.
3. On danse dans la rue pour la Chandeleur.
4. Il y a de grands défilés surtout à Nice pour Mardi gras.
5. Les enfants accrochent un poisson de papier dans le dos pour le 1^{er} avril.
6. Les nuits blanches c'est une manifestation culturelle et artistique.

Activité 4. Qu'est-ce qu'on mange pour...

- | | |
|-----------------------|-------|
| 1. Noël? | _____ |
| 2. l'Épiphanie? | _____ |
| 3. la Chandeleur? | _____ |
| 4. la Saint-Valentin? | _____ |
| 5. Mardi Gras? | _____ |

Activité 5. Compréhension auditive. Classez les mots que vous entendez dans la colonne de la fête correspondante.

L'Épiphanie	
La Chandeleur	
Mardi gras	
La Saint-Valentin	
Le 1 ^{er} avril	
La fête de la musique	

XI. Le superlatif des adjectifs.

Activité 1. A votre avis? Lisez la phrase au superlatif et considérez chacun des membres du groupe. Si vous n'êtes pas d'accord avec la phrase telle quelle (=as is), changez-la pour représentez votre point de vue.

1. La Franche-Comté, l'Alsace, et le Rhône-Alpes:
Des trois régions, l'Alsace a la meilleure cuisine.
2. Halloween, le 4 juillet, la fête des mères:
Des trois fêtes, Halloween est la fête la plus amusante.
3. Lyon, Paris, Strasbourg:
Des trois villes, Paris est la ville la moins romantique.
4. La galette des rois, les œufs de Pâques, les crêpes:
Des trois sucreries, la galette des rois est la moins délicieuse.
5. Marianne, le coq français, la Marseillaise:
Des trois symboles, le coq français est le plus intéressant.
6. Le 15 août, le 11 novembre, le premier janvier:
Des trois fêtes, le 15 août est la plus historique.

Activité 2. Le superlatif

Comparez les 3 éléments suivants avec une phrase complète et le superlatif.

1. Les villes d'Austin, Paris, New-York
2. Le climat à Austin, Paris et votre ville natale
3. Les Austiniens, les Parisiens, les Londoniens
4. Les fêtes de Thanksgiving, Noël, le 4 juillet
5. La dinde farcie (*stuffed*), le barbecue, la cuisine mexicaine

Activité 3. Révision et questions sur la France (LaFQ Chapitres 1 et 2)

1. Quelle est la fête la plus intéressante discutée en classe?
2. Quelle est la plus grande ville de France?
3. Quel est le sommet le plus haut d'Europe?
4. Quelle région française a les températures les plus extrêmes?
5. Quel est le monument le plus connu dans le monde?
6. De quelle couleur est le maillot du meilleur cycliste du Tour de France?
7. Comment s'appelle le prix qu'on donne au meilleur auteur français chaque novembre?
8. A votre avis, quel est le pire jour de l'année?

XII. Votre fête préférée. Activité 1. Posez les questions suivantes à un partenaire et comparez vos fêtes préférées. Prenez des notes.

- Quelle est ta fête préférée?
- Quand est-ce que cela se passe (saison, mois, date)?
- Où est-ce que tu la célèbres?
- Quelles activités est-ce que tu fais pour la célébrer?
- Qu'est-ce que tu manges/bois pour cette fête?
- Comment tu t'habilles pour cette fête?
- Avec qui est-ce que tu la célèbres?
- Quel aspect de cette fête est-ce que tu préfères?
- Pourquoi est-ce que cette fête est ta préférée?

XIII. La fête de la musique. Cécile, Hugo, et Julie

Devoir à rendre. Regardez les trois vidéos sur la fête de la musique. Dans un paragraphe de 12 phrases (minimum), tapé à l'ordinateur, imprimé à double interligne, décrivez la fête de la musique en France. Dans un deuxième paragraphe, parlez des fêtes culturelles similaires que vous connaissez bien, par exemple les fêtes culturelles dans votre ville natale. Comment est-ce que ces fêtes sont similaires ou différentes de la fête de la musique? (les participants, le prix, l'endroit où ça se déroule, la musique, les dates, les activités, etc.) Consultez la description de la Fête de la Musique et les reportages sur le site du cours Enhancing French Skills <https://sites.la.utexas.edu/enhancing-french-skills/category/lessons/theme-1-lhexagone/> pour citer des exemples précis.

XIV. Révision de l'impératif.

Donnez des conseils à des étudiants de UT pour passer un bon séjour d'étude en France. **Mettez les verbes suivants à l'impératif** pour compléter vos recommandations. Ensuite, formulez votre propre recommandation/conseil en choisissant un verbe, une personne (tu ou vous) et une situation.

1. _____ [vous] la France le plus possible !
(visiter)
2. _____ [tu] à réviser avant l'examen !
(passer du temps)
3. _____ [vous] des personnes négatives !
(ne pas côtoyer)
4. _____ [tu] dans la mer Méditerranée quand vous y serez!
(se baigner)
5. _____ [vous] toujours bonjour à votre famille française le matin !
(dire)
6. _____ [tu] en retard le matin !
(ne pas être)
7. _____ [tu] après 9h pendant la semaine!
(se réveiller)
8. _____ !
Imaginez un ordre!

Thème 1 vocabulaire / Posted on quizlet – Testez-vous!

<http://quizlet.com/18251741/theme-1-ma-ville-natale-flash-cards/>

Ta ville natale

noms / substantifs

la banlieue	the suburbs
un immeuble	apartment building
un quartier	a neighborhood
un centre commercial	a shopping center / a mall
des arènes	Roman arenas (as in Rome) found in south of France, namely in Nimes, Arles and Orange
une mairie	city hall
un fleuve	a river
une année	a year (duration of time)
pas grand chose	not much of anything
du vent	wind

verbes

grandir	to grow up
se situer	to be located
vivre	to live
vécu	past participle of "vivre"
attirer	to attract
naître	to be born
né	past participle of "naître"

adjectifs

situé	to be located/situated
doux	mild/gentle
connu	well-known
tranquille	peaceful/calm/quiet
laid	ugly

expressions utiles

donc	so/therefore
assez	enough/rather/quite/somewhat
entre	between
au bord de	on the banks of
à côté de	next to
près de	near
loin de	far from
puis	then/next/and
Il y a beaucoup de choses à faire.	There are lots of things to do.

Thème 1 vocabulaire / Posted on quizlet – Testez-vous!

<http://quizlet.com/18262456/theme-1-les-regions-francaises-flash-cards/>

Les régions françaises

NOMS/SUBSTANTIFS

le climat
la température
le nord
le sud
l'est
l'ouest
un touriste
la plage
des vagues
des jeunes
un poste
un espace
un avantage
un endroit
un genre
une cuvette
une fournaise

VERBES

skier
se baigner
faire du surf
rester
passer du temps
côtoyer

ADJECTIFS

frais / fraîche
parfait
joli
urbanisé
sauvage
vide

EXPRESSIONS UTILES

Il fait froid
Il fait frais
Il fait doux

NOUNS

the climate/weather
the temperature
the north
the south
the east
the west
a tourist
the beach
waves
young people
a job or position in a company
a space/an area
an advantage
a place
style/kind/type
a basin
an inferno/a furnace

VERBS

to ski
to go for a swim
to surf
to stay/to remain
to spend time
to be near/to mix or mingle with

ADJECTIVES

cool/fresh
perfect
pretty
urbanised
wild/undeveloped
empty

USEFUL EXPRESSIONS

It's cold
It's cool
It's mild

Il fait chaud
Il neige
Il pleut
en été
en hiver
en automne
au printemps
peut-être
par contre
autant de
quand même
surtout
plusieurs
des fois (familier)
d'abord
alors là
puis
Je dirais que...
Je trouve que...

It's hot
It's snowing
It's raining
in summer
in winter
in fall
in spring
maybe
on the other hand
as much/as many
all the same/nevertheless/even so
especially
several
sometimes
first (of all)
well/so
then/next
I'd say that...
I find that...

Thème 1 vocabulaire / Posted on quizlet – Testez-vous!

<http://quizlet.com/18297413/theme-1-les-fetes-francaises-flash-cards/>

Les fêtes françaises

NOMS/SUBSTANTIFS

du muguet
un objet
un repas
un costume
un smoking
une cravate
un nœud papillon
une robe
des talons
un défilé
des feux d'artifice
un bal populaire
un pompier
un moment de rassemblement
une blague

VERBES

vendre
fêter
porter
se trouver
aimer bien
consister
défiler
participer
se regrouper

ADJECTIFS

même
typique

EXPRESSIONS UTILES

puisque
non plus
avoir le droit de (+ infinitive)
plutôt
soit
de la même façon

NOUNS

lily of the valley
an object
a meal
a (man's) suit
a tuxedo
a tie
a bowtie
a dress
high heels
a parade
fireworks
a village dance/a street dance
a fireman
a moment to get together
a joke

VERBS

to sell
to celebrate
to wear
to be located
to like
to consist of
to parade/to march
to participate
to get together

ADJECTIVES

same/even
typical

USEFUL EXPRESSIONS

since/because
neither
to have the right to (+ infinitive)
rather/quite
either/or
in the same way

élégamment
autour de
longtemps
avant de (+ infinitive)
typiquement
notamment
du coup

elegantly
around
for a long time
before (+ infinitive)
typically
in particular/especially
as a result

Thème 1 vocabulaire / Posted on quizlet – Testez-vous!

<http://quizlet.com/18297873/theme-1-la-fete-de-la-musique-flash-cards/>

La fête de la musique

NOMS/SUBSTANTIFS

un événement
une journée

NOUNS

an event
a day (all day long)

VERBES

se passer
avoir lieu
passer un bon moment
se promener
s'installer
durer
se dérouler
se retrouver
partager
entendre

VERBS

to take place / to happen
to take place / to happen
to spend a special/pleasant time
to go for a walk/to go for a stroll
to settle (into)
to last
to take place
to meet up with
to share
to hear

ADJECTIFS

chaque
gratuit
convivial
agréable
joyeux

ADJECTIVES

every/each
free
festive/friendly/sociable
pleasant
happy/joyous

EXPRESSIONS UTILES

également
gratuitement
à l'extérieur
énormément

USEFUL EXPRESSIONS

at the same time, both, as well
free of charge
outside
a lot

THEME 2: Chez les Français

I. La France au Quotidien pages 23-27: Activité 1.

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les dans vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 23:

- changements de la famille « traditionnelle » :

page 24:

- noms de famille (2 ou 3 détails) :

- les prénoms (1 ou 2 détails)

page 25:

- le mariage en France :

- âge légal du mariage :

- mariage civil (2 ou 3 détails) :

page 26:

- mariage religieux :

- la grande fête (2 ou 3 détails) :

page 27:

- Le PACS :

- se pacser :

- familles monoparentales :

I. La France au Quotidien pages 23-27: DEVOIRS

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Les filles majeures doivent avoir l'autorisation de leurs parents pour se marier.
2. La femme doit porter le nom de son mari.
3. Petit est un nom de famille fréquent en France.
4. La particule "de" dans un nom de famille est toujours un signe de noblesse.
5. Avant 1993, les parents devaient choisir un prénom traditionnel pour leurs bébés.
6. Le nombre de mariages continue d'augmenter en France.
7. Pendant un mariage, le maire porte un accessoire bleu, blanc et rouge.
8. Plus de cinquante pourcent des mariages sont célébrés à l'église.
9. La plupart des mariages ont lieu en été.
10. Le PACS est réservé aux couples homosexuels.
11. Une famille monoparentale est une famille où il n'y a qu'un seul enfant.

Activité 2. Faites les correspondances pour définir les concepts de la colonne gauche.

1. les bans	a. les choux à la crème en forme de gâteau traditionnellement associées aux mariages
2. une pièce montée	b. le nom de famille d'une femme avant son mariage
3. le PACS	c. un document officiel qui enregistre les grands événements d'une famille (le mariage, les naissances, etc.)
4. les alliances	d. un mariage fictif
5. les dragées	e. un contrat entre deux personnes non mariées pour établir une vie commune
6. le nom de jeune fille	f. les confiseries offertes aux invités d'un mariage
7. un livret de famille	g. un objet qu'on porte après le mariage
8. un mariage blanc	h. l'annonce d'un mariage qui aura lieu dans dix jours

Activité 3. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe avec un partenaire, trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases suivantes.

1. Despite all of these changes, the family remains a core value of French society.
2. The names of professions are the basis for numerous last names, like *Meunier* and *Boulangier*, just as place names have given *Duval*, *Dumont* and *Dumoulin*.
3. To announce the event, it is customary to send an announcement that specifies the place and date of the ceremony and to give *dragées*, sugar-coated almonds, to relatives and friends.
4. However, exemptions can be granted to minors.
5. Wedding rings are worn on the left ring finger.

II. Les mariages disparaissent, les unions demeurent

http://www.francetvinfo.fr/societe/mariage/les-mariages-disparaissent-les-unions-demeurent_824177.html

Activité 1. Dictée : Ecoutez la première partie de la vidéo et complétez les phrases suivantes

Des sourires et des _____...Elles _____ un peu _____ ces images de bonheur _____. Ces familles en fleurs devant les _____ ou les _____ sont de plus en plus _____.

De _____ en _____ livres, le _____ et sur une pente descendante depuis 60 ans. Et la chute _____ ces dernières 15 années, passant sous la barre de 300,000 dans les années 2000.

L'an dernier 231,000 mariages entre _____ et _____.

Mais le mariage pour _____ modère _____ – 17,500 unions entre personnes du _____ en 2 ans.

Activité 2 : Compréhension. Répondez aux questions suivants.

1. Qu'est-ce que c'est qu'un PACS ?

2. Pourquoi est-ce que Caroline et Brice signent leur PACS s'ils sont déjà fiancés?

3. Quels sont 2 avantages du PACS mentionnés dans la vidéo?

4. Comment est-ce que la popularité du mariage avec les femmes a changé en France?

Activité 3 : Qu'est-ce qu'elle dit?

At the end of the video (minute 2:00), the speaker gives her opinion regarding the PACS. Choose the statement below that best summarizes her comments.

1. She likes the PACS and doesn't need to be married.
2. She prefers to be with someone and be married with a ring.
3. She doesn't need to be married and have a ring to be with somebody.

Activité 4 – Traduction

Traduisez le passage suivant.

Aujourd'hui près de 20% de mariages sont des secondes noces. Les amateurs de belles robes et d'alliances n'ont pas encore dit leur dernier mot.

Discussion avec un partenaire :

Est-ce que tu aimerais te pacser ou est-ce que tu préfères un mariage traditionnel ?
Pourquoi ?

III. La France au Quotidien pages 28-32: DEVOIRS

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Le divorce par consentement mutuel signifie que personne ne conteste le divorce.
2. Dans les familles recomposées, le beau-père d'un enfant est le mari de sa mère.
3. Le gouvernement français offre de nombreuses aides aux familles pour les encourager à avoir moins d'enfants.
4. Toutes les familles avec des enfants de 6 à 18 ans reçoivent une allocation de rentrée scolaire.
5. Les familles ne reçoivent plus d'allocations familiales pour leurs enfants âgés de plus de 18 ans.
6. Les pères peuvent bénéficier d'un congé de maternité.
7. Avec chaque naissance, les femmes bénéficient de plus en plus de semaines de congés de maternité.
8. Quarante pourcent des enfants ne vivent pas dans une famille traditionnelle.
9. Le nombre de personnes qui vivent seules a augmenté en 30 ans.
10. Une famille nombreuse est une famille avec plus de 4 enfants.
11. Les allocations familiales diminuent à partir de l'âge de 11 ans.
12. Napoléon a créé le statut civil de la famille en 1811.

Activité 2. Combien?

Faites les correspondances entre l'allocation et la somme.

1. la prime pour une adoption	a. 903,07 €
2. l'allocation de rentrée scolaire	b. 180,62 €
3. la prime pour une naissance	c. de 284,97 à 311,11 €
4. l'allocation de base pour un enfant de moins de 3 ans	d. 1806,14 €
5. pour deux enfants	e. 161,17 €
6. pour trois enfants	f. 125,78 €
7. pour chaque enfant après le troisième	g. 286,94 €

Activité 3 – Pour aller plus loin .

Proverbes.

En classe avec un partenaire, lisez les proverbes français ci-dessous à haute voix. A tour de rôle, expliquez-les. Ensuite, essayez de trouver l'équivalent en anglais. Est-ce qu'ils sont différents ou similaires?

1. Qui se ressemble, s'assemble.
2. Mariage plus vieux, mariage heureux.
3. Loin des yeux, loin du coeur.
4. L'amour est aveugle.
5. Mains froides, coeur chaud.
6. Il faut laver son linge sale en famille.

Activité 4. Soirée quizz. (=trivia night)

En équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Quel pourcentage de la population française vit en famille?
 2. Donnez la définition d'une "famille recomposée."
 3. Combien y a-t-il de types de divorce en France?
 4. Combien y a-t-il de personnes vivant seules en France?
 5. Combien d'enfants sur dix (=out of ten) ne vivent pas dans une famille traditionnelle?
 6. Dans les grandes villes, quel pourcentage de mariages se terminent par un divorce?
 7. Pour avoir une carte de famille nombreuse, une famille doit avoir combien d'enfants?
 8. Terminez ce proverbe: Loin des yeux, ...
 9. Le gâteau à un mariage français est fait de quelles pâtisseries?
 10. Actuellement, quel pourcentage des familles en France sont monoparentales?
- TIE-BREAK: Quel sont les 3 noms de famille français les plus fréquents?

Activité 5. Qu'est-ce que ça veut dire?

Trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases suivantes.

1. It is possible for women to give birth under the name X, in other words, anonymously, and then give up their child for adoption.
2. Different governments have put in place different measures, sometimes deemed complex, with the goal of promoting the renewal of generations.
3. ...fathers can take advantage of eleven consecutive days of paternity leave and eighteen days for multiple births.
4. It can be carried out until the twelfth week of pregnancy, and minors no longer need their parents' permission.
5. ...the municipality gives a housing allowance to the most [financially] unstable of them and takes into account single parenthood when granting spots in daycare.

DEVOIR. Impressions.

Ecrivez 3 **BONNES** phrases pour identifier 3 choses qui vous ont choqué(e) / impressionné(e) / étonné(e) le plus à propos de la politique familiale en France. Pourquoi est-ce le cas? Est-ce que cela vous donne envie de "vivre en famille" en France? Pourquoi ou pourquoi pas ?

IV. Past Tenses.

Activité 1. menteur, menteur. Formez des groupe de 3-4 personnes. Chaque étudiant choisit 3 phrases dans la liste ci-dessous et les lit devant le groupe. **Attention : Une phrase doit être fausse !**. Les autres membres du groupe doivent deviner la phrase qui est fausse. La personne qui arrive à tromper (=manages to deceive) leur groupe le plus sur 3 tours gagne!

Faites attention à l'usage du **passé composé** et à l'**imparfait**.

1. Mes parents sont nés aux États-Unis.
2. Quand j'étais jeune, j'habitais à la campagne.
3. Mes parents se sont mariés à l'église.
4. Mes parents ne sont pas mariés.
5. Mes parents ont donné des prénoms bizarres aux enfants dans ma famille.
6. Mon père a pris un congé de paternité pour ma naissance.
7. Ma mère n'a jamais été enceinte.
8. Je n'ai jamais rencontré quelqu'un qui vient de/ qui a une famille recomposée.
9. Je suis né(e) en dehors des Etats-Unis.

10. Ma famille habitait au Texas quand j'avais 10 ans.
11. Je connaissais des familles recomposées quand j'étais jeune.
12. Ma mère ne travaillait pas quand j'étais petit(e).
13. Mon grand-père/ ma grand-mère vivait avec ma famille quand j'étais jeune.
14. J'avais peur du noir quand j'étais jeune.
15. Mes parents ont vécu ensemble avant de se marier.
16. J'avais un demi-frère/une demie-soeur qui vivait chez moi quand j'étais jeune.
17. Quand j'étais jeune, je voulais toujours être enfant unique.
18. J'aidais toujours mon petit frère / ma petite soeur avec ses devoirs au collègue.

Activité 2. Bénabar : A la campagne / Review of passé composé and imparfait. **Paroles et musique : Bénabar © EPIC JIVE / Sony BMG**

Allez sur le site web du cours du Thème 2, et regardez la vidéo de la chanson. Que s'est-il passé dans la vidéo ? Regardez la vidéo plusieurs fois. Ensuite, écrivez une phrase pour chaque (*each*) photo / expression verbale indiquées pour décrire ce qui est arrivé.



(décider de visiter la campagne)

	<p>(s'amuser) (faire beau) (s'embrasser)</p>
	<p>(remarquer le pneu crevé)</p>
	<p>(quitter la voiture) (faire une promenade dans la forêt) (tomber)</p>
	<p>(faire nuit) (dormir) (entendre un bruit)</p>
	<p>(réveiller)</p>



(avoir faim)



(arrêter un paysan)



(monter sur le tracteur)



(donner de la soupe)
(sourire)

Activité 3. Bénabar – Compréhension auditive. Ecoutez la chanson encore et ajoutez les mots qui manquent.

À la campagne
Y a toujours un truc à faire
Aller aux _____
Couper du bois, prendre l'air
À la campagne
On se fout des horaires
Comme les maisons du même nom
C'est secondaire
À la campagne
Y a toujours un truc à voir
Des sangliers, des hérissons
Des vieux sur des tracteurs
À la campagne
Y a des lieux pleins _____
Des châteaux tout cassés
Et des arbres centenaires
À la campagne
Quand on est citadin
À la campagne
On demande aux paysans
Le temps qu'il fera _____
À la campagne
On veut de l'authentique
Du feu de cheminée
Et du produit régional
À la campagne
Il nous faut du _____
Un meuble qui n'est pas en bois
Ça nous ruine le moral
À la campagne
On dit qu'on voudrait _____
Quitter Paris, le bruit,
Le stress et la pollution
À la campagne
C'est la fête aux clichés
La qualité de vie
Et le rythme des _____
À la campagne
On se prête des pulls
Quand on traîne sur la _____
À la campagne
Y a des jeux de société
Auxquels il manque des _____

À la campagne
La nuit on ferme les volets
Y a des bruits _____
Et dehors dans la forêt
À la campagne
Dans mon lit, plutôt que _____,
Je préfère pas fermer l'œil et flipper
À la campagne
En principe on se lève tôt
Pas moi, je dors encore
Pour les raisons que _____
À la montagne,
Y a des chalets, des chamois
Mais c'est pas l'objet
De cette chanson...
J' voulais juste voir si vous suiviez
À la campagne
Quand arrive le _____
À la campagne
Pour éviter les bouchons
On va p't-êt' pas rentrer trop tard
À la campagne
J'ai envie d'être campagnard
D'avoir une grosse moustache
Et un gilet en velours
À la campagne
J'ai envie de parler terroir
"J' m'en vas cercler l' calanchet
Pour pas qu'il vente
Dans les labours"
Ça me donne _____
D'être robuste et taiseux
Le patriarche bourru
D'une série de l'été de France2
L'histoire d'une _____
Qui lutte pour son domaine
Mais j'ai jamais le temps
Parce que j' reste que le week-end
À la campagne
Entends-tu au loin le cri
De la grivette cendrée ?
À la campagne
S'il neige à la _____,
Je rentrerai les bistouquets dans l'étable

Activité 4. Quand est-ce que ça s'est passé?

A. Ajoutez les phrases suivantes à l'Activité 2 pour compléter l'histoire de Bénabar.

1. Bénabar et sa copine **étaient** heureux dans la voiture.
2. Ils **ont connu** un paysan.
3. Pendant la nuit, Bénabar **a eu** peur.
4. Bénabar **a voulu** manger sa crème.
5. Un paysan **a dû** les aider.
6. Bénabar **ne pouvait pas** marcher.
7. Bénabar **a su** que sa copine **ne voulait plus** être avec lui.
8. Le couple **se connaissait** depuis longtemps.
9. Il **a eu** mal.
10. Il **avait** froid.
11. La copine **a été** irritée.
12. Ils **devaient** passer un merveilleux week-end à la campagne.
13. Il **n'a pas pu** téléphoner parce qu'il **n'avait pas** de service.

B. Expliquez le choix du passé composé ou de l'imparfait dans les phrases ci-dessus.

Activité 5. Traduction.

Traduisez les phrases suivantes.

1. They were supposed to get married, but he didn't want to.

2. Before 1993, parents could not choose ridiculous names for their children.

3. French families were more traditional 50 years ago.

4. She found out that they were living together.

5. They had to get married because she was pregnant.

Paragraphe: Les crêpes de Pingu!

Pingu est un pingouin qui vit en Antarctique. Un matin, la famille de Pingu se fait des crêpes mais rencontre quelques difficultés. Regardez le clip à <https://www.youtube.com/watch?v=PRaISrinXVI> et utilisez le passé composé et l'imparfait pour raconter ce qui se passe avec au moins 12 phrases. Du nouveau vocabulaire utile vous est donné ci-dessous. Utilisez cette liste pour vous aider, mais employez aussi d'autres mots qui n'y sont pas.

un pingouin (n.)—a penguin
mélanger (v.)—to mix
verser (v.)—to pour
renverser (v.)—to spill
jeter (v.)—to throw
crier après (v.)—to yell at
une poêle (n.)—a frying pan
un tablier (n.)—an apron
faire sauter (v.)—to flip (a crepe)
la pâte à crêpes (n.)— crepe batter
coller (v.)—to stick
le plafond (n.)—the ceiling
rigoler (v.)—to laugh
glisser (v.)—to slide
le mur (n.)—the wall

V. VIDEOS. Votre dernière réunion de famille. Julie, Hugo, Cécile. Complétez le tableau suivant et répondez aux questions qui suivent.

	Julie	Hugo	Cécile
Où?			
Quoi? (pour quelle occasion)			
Avec qui?			
Quand?			
Quelles activités?			

1. A la fin de la vidéo Julie dit que quelque chose n'était pas juste. Expliquez ce que c'était et pourquoi elle n'était pas contente.
2. Expliquez pourquoi Hugo était tellement content de la visite de sa famille.
3. Hugo et Cécile utilisent le plus-que-parfait plusieurs fois. Notez trois exemples du plus-que-parfait et identifiez la personne qui parle.

A votre tour. Posez les questions suivantes à un partenaire pour comparer vos derniers dîners en famille. **Faites attention à l'usage du passé composé et de l'imparfait.** Prenez des notes.

C'était quand ta dernière réunion de famille ? Pour quel événement ?

Où est-ce que ta famille et toi êtes allés ?

Qui était là ?

Qu'est-ce que vous avez mangé ?

Qu'est-ce que vous avez bu ?

Qu'est-ce que vous avez fait ?

Ça s'est bien passé ?

Est-ce que quelque chose d'amusant ou de catastrophique s'est passé ?

VI. Le plus-que-parfait.

Activité 1. Paul Bocuse. Lisez les paragraphes suivants et soulignez tous les verbes au passé, c'est-à-dire **au passé composé, à l'imparfait et au plus-que-parfait**. Avec un partenaire, expliquez le choix du temps du verbe en utilisant le tableau des pages 80 à 81 dans le livre de grammaire CFG.

Paul Bocuse, "chef du siècle"

Le Français Paul Bocuse a reçu mercredi à New York le prix du "Chef du siècle", décerné par la prestigieuse école culinaire américaine Culinary Institute of America (CIA).

Au cours de la cérémonie, Tim Ryan a retracé la longue carrière d'excellence du chef. Il a rappelé que Paul Bocuse avait commencé dans les années 60 et 70 le mouvement connu sous le nom de "nouvelle cuisine".

Plusieurs "top chefs" étaient présents à la cérémonie. L'incontournable Thomas Keller, patron de *Per Se* à New York - trois étoiles au Michelin - a souligné que Bocuse avait créé le culte moderne de la cuisine, qui vénère aujourd'hui des stars de la télévision comme Gordon Ramsay ou Jamie Oliver.

Daniel Boulud, "chef de l'année" du CIA, et également trois étoiles pour son restaurant *Daniel* à New York, a dit que Paul Bocuse l'avait inspiré aussi pour son goût de la "fraternité". "*Aller au marché avec ses meilleurs amis, choisir les meilleurs produits, puis se mettre à table ensemble*", voilà Bocuse, a-t-il souligné.

Source sur TF1 News : Paul Bocuse, "chef du siècle" (adapté pour le cours de FR 317C)
<http://lci.tf1.fr/tendance/paul-bocuse-chef-du-siecle-6341096.html>

Activité 2. Avant ou après minuit? Tex est rentré à minuit. Ecoutez les phrases suivantes et décidez si les actions se passent avant minuit (plus-que-parfait) ou après minuit (passé composé). Ensuite écrivez la phrase.

avant minuit	après minuit	
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.

Activité 3. Plus-que-parfait. Complétez les phrases suivantes de manière personnelle en utilisant le plus-que-parfait.

1. Quand j'ai commencé l'université, _____
2. Lorsque je suis rentré(e) chez moi hier, _____
3. Quand je suis arrivé(e) en cours de français aujourd'hui, _____
4. Lorsque j'ai appelé mes parents la dernière fois, _____
5. Ecrivez une phrase personnelle complète : _____

Activité 4. Le monde de Tex et ses amis. Dans les phrases suivantes, mettez les verbes au passé composé ou au plus-que-parfait selon le cas. **Faites attention l'accord du participe passé!**

1. Tammy se demandait si le café qu'elle _____ (boire) était décaféiné.
2. Comme Joe-Bob _____ (rentrer) très tard, son camarade de chambre _____ (déjà se coucher).
3. Fiona et Bette _____ (lire) le livre *The Hunger Games* quand le film _____ (sortir).
4. Quand nous, les étudiants de Tex, _____ (entrer) dans la salle de classe, la classe _____ (commencer).
5. Hier soir quand les invités d'Edouard _____ (arriver), il _____ (ne pas encore préparer) le dîner.

Activité Internet: Le Couscous

A. Vocabulaire

blanquette (n.)—a creamy white sauce typically served over white meat

un couscoussier (n.)—a double steamer pot for cooking couscous in

le Maghreb (n.)—the North African countries of Tunisia, Algeria and Morocco

la semoule de blé (n.)—semolina; the grain used in couscous

le ras el hanout (n.)—a Moroccan spice mix containing cardamom, cloves, cinnamon, ground chili peppers, coriander, cumin, peppercorn, paprika, fenugreek and turmeric

B. Avant la vidéo

1. Quel est votre plat préféré? Quels sont les ingrédients?

2. Est-ce que vous avez déjà mangé un plat français? Si oui, lequel? Si non, lequel aimeriez-vous goûter?

C. Les préférences des Français

Regardez la vidéo à <http://www.youtube.com/watch?v=We4XXytJLKc> jusqu'à 0:32. Mettez les plats français en ordre de préférence.

Les moules-frites _____

La blanquette de veau _____

Le couscous _____

La côte de boeuf _____

D. Tout sur le couscous !

Reprenez la vidéo de 0:32 et continuez jusqu'à 1:32.

Décidez si la phrase est vraie ou fausse.

_____ 1. On ne trouve jamais de couscous au menu en France.

_____ 2. On peut acheter du couscous au supermarché.

_____ 3. Seulement les femmes maghrébines ont un couscoussier dans leur cuisine.

_____ 4. Le service en France qui livre (=delivers) le couscous tout-fait à domicile s'appelle Allô Couscous.

_____ 5. Le couscous a des origines nord-africaines.

_____ 6. Le mot « couscous » vient d'un mot berbère qui veut dire "rond" ou "roulé."

E. Les ingrédients. Reprenez la vidéo de 1:32 et continuez jusqu'à 1:42.
Listez les quatre ingrédients d'un couscous.

1. la semoule de _____
2. un bouillon de _____
3. les _____ ras el hanout
4. une pointe de _____

F. L'histoire (A faire à la maison) Reprenez la vidéo de 1:42 et continuez jusqu'à la fin.
Répondez aux questions suivantes.

1. Dans quel pays est-ce que les Français ont trouvé la graine qu'on utilise pour la semoule?
2. Pendant quelle décennie est-ce que le couscous s'est installé définitivement en France?
3. Comment est-ce que le couscous est servi dans les situations suivantes?
 - a. dans les cantines d'école:
 - b. dans les guinguettes (= *open-air café with dancing*):
 - c. au bistro du coin:
 - d. pour les jours de fête:
 - e. pour le 14 juillet:
 - f. franchouillard à souhait (= *in a quintessentially French style*):
4. Quelles sont les 3 raisons pour lesquelles les Français adorent le couscous?
 - (1)
 - (2)
 - (3)

G. Aller plus loin (A faire à la maison)

Allez sur <http://www.auregalcouscous.com> choisissez "Plats" à droite, et regardez la carte des couscous.

1. Quelle est la différence entre les couscous suivants?
 - a. un couscous royal
 - b. un couscous super royal
 - c. un couscous mixte
 - d. un couscous du chef
 2. Lequel avez-vous envie d'essayer le plus? Pourquoi?
-

THEME 2 (suite): Chez les Français

I. La France au Quotidien pages 33-38

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les dans vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 33-34:

- consommation de vin et de pain :

-
- le petit déjeuner :

-
- le déjeuner :
-

page 35-36:

- le dîner :

-
- les bonnes manières (2 ou 3 détails) :

-
- les menus au restaurant (2 ou 3 détails):
-

page 37-38:

- les cuisines du Sud (donnez 2 ou 3 plats spécifiques)

-
- les cuisines du Nord (donnez 2 ou 3 plats spécifiques)
-

VII. La France au Quotidien pages 33-38

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Le dîner est le repas le plus souvent pris en dehors de la maison.
2. Le couscous est originaire d'Afrique du Nord.
3. L'aïoli est une mayonnaise qui contient des herbes de provence.
4. Le plat principal comprend normalement de la viande et des légumes.
5. La Bretagne est connue pour sa choucroute.
6. Pendant un grand repas, chaque personne peut avoir jusqu'à cinq verres différents.
7. Les Français attachent beaucoup d'importance à la provenance des produits qu'ils achètent.
8. Les grandes surfaces d'alimentation sont normalement fermées le dimanche.
9. La France est un des pays européens qui consomme le plus de pain.
10. Un plat typiquement provençal est la bouillabaisse.
11. Le dîner est le plus souvent pris entre 19h et 20h.
12. A midi, il est très à la mode de manger avec les doigts.

Activité 2. Faites les correspondances pour définir les concepts de la colonne gauche.

- | | |
|---------------------------|---|
| 1. le croissant | a. des tickets offerts aux salariés par leur entreprise pour payer le déjeuner |
| 2. les brasseries | b. un plat de haricots blancs, de charcuterie et de confit d'oie ou de canard |
| 3. la bouillabaisse | c. un plat de chou fermenté, de charcuterie et de pommes de terre |
| 4. le pot-au-feu | d. du boeuf cuit longtemps avec des carottes, des navets, du céleri, des oignons et des pommes de terre |
| 5. le cassoulet | e. des cafés-restaurants qui servent des plats du jour et des boissons à des prix abordables |
| 6. la choucroute | f. des légumes et des viandes cuits dans un jus épicé, servis avec de la semoule de blé |
| 7. les chèques-restaurant | g. une pâtisserie introduite en France par Marie-Antoinette d'Autriche qu'on mange pour le petit-déjeuner |
| 8. le couscous | h. un ragoût de divers poissons bouillis accompagné de légumes variés |

Activité 3. Quelle région?

Faites les correspondances entre le plat régional et la région.

- | | |
|---|--------------------------|
| 1. le confit de canard accompagné de pommes de terre rissolées à la graisse d'oie | a. la région de Toulouse |
| 2. la bouillabaisse | b. la Lorraine |
| 3. la crème fraîche | c. l'Alsace |
| 4. la choucroute | d. la Bretagne |
| 5. les crêpes | e. le Sud-Ouest/Bordeaux |
| 6. la quiche aux oeufs et lardons | f. la Normandie |
| 7. le cassoulet | g. la Provence |

Activité 4. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe avec un partenaire, trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases suivantes.

1. In big cities, it's often impossible to go home [for lunch], so people eat on the go, and foreign or French fast food attracts lots of clients, especially young ones.
2. Generally, traditional restaurants stop accepting new customers after 2 pm for lunch or 10 pm for dinner.
3. They most often make their purchases in the large supermarkets located in the outskirts of the cities.
4. More than half of French people think a meal should be convivial before it should be well-balanced.
5. When you are invited [to have dinner at someone's house], it's fitting to give a bouquet of flowers to the lady of the household, to bring a nice bottle of wine or sometimes a dessert.

Activité 5. Discussion.

A tour de rôle, répondez aux questions suivantes avec un partenaire.

1. Où est-ce que vous mangez à midi, et quels plats est-ce que vous prenez en général?
2. Quel repas de fête est que vous préférez et pourquoi?
3. Comparez les trois principaux repas français à ceux de votre pays (le petit-déjeuner, le déjeuner, et le dîner). Quelles sont les similarités et les différences ?

VIII. La France au Quotidien pages 39-42: DEVOIRS

Activité 1. Vrai ou faux?

1. L'appellation d'origine contrôlée (AOC) est la classification la plus prestigieuse pour un vin en France.
2. La France est le premier pays exportateur en quantité de vin en Europe.
3. On devrait mettre le fromage au réfrigérateur pour le déguster dans les meilleures conditions.
4. La consommation des vins effervescents est en augmentation.
5. Le Roquefort est fait de lait de brebis.
6. Les vins blancs d'Alsace sont servis dans une flûte.
7. Le vin rouge doit être servi chambré.
8. On met souvent des glaçons dans un verre de vin blanc.
9. Il y a plus de 200 cépages en France.
10. Les Restos du coeur sont réservés aux personnes qui ont des problèmes cardiaques.
11. Un œnologue est quelqu'un qui étudie la science des œufs.
12. L'obésité devient un problème en France.

Activité 2. Discussion.

A tour de rôle, répondez aux questions suivantes avec un partenaire.

1. Comparez "les bonnes manières à table" chez vous et en France.
2. Quels sont les différents objectifs de "la semaine du goût?"

Activité 3. Soirée quizz. (=trivia night)

En équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Quel pourcentage de Français commande du vin avec leur repas?
 2. Quels sont les trois termes français pour définir la cuisson de la viande rouge ?
 3. Qui est Paul Bocuse?
 4. Quel est le plat traditionnel préféré des Français?
 5. Quel est le plat exotique préféré des Français?
 6. Quelle région, aussi connue pour ses galettes, est très réputée pour ses poissons et ses fruits de mer?
 7. Quelles sont les quatre classifications de vin en France?
 8. Quels trois éléments de viticulture donnent aux vins leurs caractéristiques spécifiques?
 9. Combien de litres de vin est-ce que boit le Français typique par an?
 10. Comment dit-on "organic" en français?
- TIE-BREAK: Qu'est-ce que les Restos du coeur?

Activité 4. Qu'est-ce que ça veut dire?

Trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases suivantes.

1. The subtlety of the aromas and the flavors that have given French wines their reputation comes from this large variety of grape varieties.
2. ...each person making a donation, even a modest one, to a [charitable] organization, benefits from a tax break.
3. The label is the wine's business card. It provides useful and legal information, for instance the geographic origin of the wine, the name of the bottler and producer and the alcohol content.
4. Table wines, red or white, are served in a stemmed glass whose form varies according to the origin of the wine.
5. The goal of this initiative is to encourage younger generations to discover new tastes, rediscover forgotten foods and the joy of feeding yourself in a healthy way.

DEVOIR. Impressions.

Quel plat français mentionné dans le chapitre est-ce que vous avez envie d'essayer? Ecrivez 5 **BONNES** phrases dans lesquelles vous citez le nom du plat, décrivez ses ingrédients et sa région d'origine et expliquez pourquoi vous voulez le manger.

IX. Reported Speech in the past.

Activité 1. Qu'est-ce qu'ils ont dit? Quelle est la phrase correcte au style indirect?

1. Tex a dit à son médecin : « Je suis malade depuis trois jours ».
 - a. Tex a dit à son médecin qu'il est malade depuis trois jours.
 - b. Tex a dit à son médecin qu'il était malade depuis trois jours.
2. Tammy a dit à Tex: « Ton père t'a téléphoné ».
 - a. Tammy a dit à Tex que son père lui avait téléphoné.
 - b. Tammy a dit à Tex que son père lui a téléphoné.
3. Joe-Bob a dit à Tex: « J'ai faim ».
 - a. Joe-Bob a dit à Tex qu'il avait faim.
 - b. Joe-Bob a dit à Tex qu'il avait eu faim.
4. Bette a annoncé à Tex : « Je suis amoureuse de toi ».
 - a. Bette a annoncé à Tex qu'elle était amoureuse de lui.
 - b. Bette a annoncé à Tex qu'elle est amoureuse de lui.
5. Tammy a crié à Tex au téléphone : « J'ai eu un accident ».
 - a. Bette a crié à Tex au téléphone qu'elle avait un accident.
 - b. Bette a crié à Tex au téléphone qu'elle avait eu un accident.
6. Edouard a dit à Tex : « Je me suis couché trop tard ».
 - a. Edouard a dit à Tex qu'il s'est couché trop tard.
 - b. Edouard a dit à Tex qu'il s'était couché trop tard.

Activité 2. Votre dernière soirée au restaurant. Regardez les vidéos et prenez des notes.

	Julie	Hugo	Cécile
Où?			
Avec qui?			
Quand?			
Qu'est-ce qu'ils ont mangé?			
D'autres détails			

Activité 3. Qu'est-ce qu'ils ont dit? Ecoutez votre prof et encerclez la personne qui a dit la phrase que vous entendez. Ensuite écrivez la phrase.

Modèle:

Vous entendez: « J'ai dîné avec deux amis. ».

Vous écrivez: Julie / Hugo / **Cécile** a dit « J'ai dîné avec deux amis. »

Vous transformez la phrase au discours indirect:

Cécile a dit qu'elle avait dîné avec deux amis.

1. Julie / Hugo / Cécile a dit « _____ ».

2. Julie / Hugo / Cécile a dit « _____ ».

3. Julie / Hugo / Cécile a dit « _____ ».

4. Julie / Hugo / Cécile a dit « _____ ».

Activité 4. En petits groupes: Pensez à une autre chose que chaque personne a dit.

- Julie a dit que _____
- Hugo a dit que _____
- Cécile a dit que _____

X. Le verbe «devoir». Traduisez les phrases suivantes.

1. They should live together before getting married.
2. She must prefer supermarkets.
3. He was supposed to order wine at the restaurant.
4. You must be their stepmother.
5. I had to clear the table.
6. She will have to take maternity leave.

XI. Les Français passent chaque jour 2h22 à manger

Activité 1 : Compréhension. Regardez la vidéo et complétez les phrases suivantes.

1. Les Français consacrent **13 / 15** minutes de plus aux repas qu'il y a 24 ans.
2. Par contre, les Français passent **plus / moins** de temps à la préparation de leurs repas.
3. Les Français sont **de plus en plus / de moins en moins** nombreux à manger devant la télé.
4. Beaucoup de Français grignotent en dehors des repas, mais **un tiers / la moitié** prend le temps de déjeuner.

Activité 2 : Avec un partenaire, décidez qui a dit les phrases suivantes.



1. C'est un moment de raconter sa journée, d'oublier un peu tout ce qui s'est passé...				
2. L'alimentation en France c'est un vrai moment d'échange, un moment de sociabilité.				
3. A table!				
4. C'est convivial quand même. Cela permet de parler, de critiquer l'actualité...				

Activité 3 : Discussion.

Est-ce que vous êtes d'accord avec ces Français ?

Complétez la phrase : Pour moi, les repas, c'est un moment _____.

Thème 2 vocabulaire / posted on quizlet.com

Ta dernière réunion de famille

noms / substantifs

une famille recomposée
une famille monoparentale
un colocataire
un conjoint
un époux
une épouse
un couple
un beau-père
une belle-mère
un demi-frère
une demi-sœur
un frère par alliance/par mariage
une sœur par alliance/par mariage
un nom de jeune fille
un mariage blanc
le mariage gay
l'union libre
une alliance
une pièce montée
le bonheur
un congé de maternité
une allocation de rentrée scolaire
une allocation familiale
une prime
un citoyen
un étranger
la moitié
la plupart de
la mobilité

verbes

garder
débarrasser (la table)
durer
regretter
vivre ensemble
se marier
divorcer
souhaiter
obtenir
bénéficier
privilégier (regular –er verb like “étudier”)
venir de + infinitif
(conjugate “venir” in present or imparfait)
se charger de
aider quelqu'un (à faire qqchose)

nouns

reconstituted marriage
single parent family
roommate
spouse/partner
a spouse
a spouse
a couple
a step father, father-in-law
a step mother, mother-in-law
half brother
half sister
step-brother
step-sister
maiden name
a marriage in name only
a gay marriage
the act of living together
wedding band/ring
a tiered cake
happiness
maternity leave
back to school allowance
family allowance
a bonus
a citizen
a foreigner
half
the majority (of)
mobility

verbs

to keep
to clear (the table)
to last
to regret
to live together
to marry
to divorce
to wish, hope
to obtain, to get
to benefit from, take advantage of
to favor
to have just done something

to be responsible for
to help someone (do something)

adjectifs

détendu
reconnu
juste
stressé
célébré
célèbre
célibataire
marié
non marié
pacsé
homosexuel
enceinte
fréquent
mobile

expressions utiles

ainsi que
évidemment
longtemps
cependant
faire la cuisine
faire les courses
Ça s'est très bien passé.
C'était sympa.
C'était agréable.
C'était super. *
On s'est bien amusé.
J'avoue que...
Ça serait mieux si...

** not pronounced correctly on Quizlet*

adjectives

relaxed
recognized
fair
stressed
celebrated
famous
single
married
unmarried
"pacsed"
homosexual
pregnant
frequent, common
mobile

useful expressions

as well as
needless to say
for a long time
however
to cook
to do the grocery shopping
It went really well.
It was nice.
It was enjoyable.
It was great.
We had a great time.
I admit / confess that...
It would be better if...

Thème 2 vocabulaire / posted on quizlet.com

Ta dernière soirée au restaurant

noms / substantifs

l'agneau (m)
la moutarde
le miel *
un produit
une formule
un pichet
une spécialité
une grande surface
une manifestation
la suite
la qualité
les habitudes (f)
le savoir-vivre
le savoir-faire
le prix
la provenance

verbes

discuter
rester
commander
se mettre en route
décider de
réunir
déguster
consommer
grignoter

adjectifs

triste
nostalgique
surprenant
raffiné
accompagné de
alimentaire
interdit
recherché
équilibré
compris
bio (biologique)

expressions utiles

avant de + infinitive
puisque
dedans

nouns

lamb
mustard
honey
a product
a set menu
a pitcher
a specialty
a supermarket, hypermarket
a demonstration, show
the next part
quality
habits, customs
manners, knowing how to act
the "savoir-faire", the know how
the price, cost
the origin

verbs

to talk, discuss
to stay
to order
to get going
to decide to
to bring together
to taste
to consume
to snack

adjectives

sad
nostalgic
surprising
refined
accompanied by
dietary, alimentary
forbidden
refined, sought after
balanced
included
organic

useful expressions

before...
since, because
inside (of it)

chaque
à partir de
à la mode
en dehors de
jusqu'à
Ça me plaît. (plaire)
Ça m'a plu.
Ça nous a plu.
On a passé un agréable moment.
faire des achats
Il a fallu que nous...
On avait encore le temps.
un _____ sur deux

every
beginning in, from, since
trendy, fashionable
outside of
up to, until
I like it. (It pleases me.)
I enjoyed it.
We enjoyed it.
We had a nice time.
to shop
We had to...(subject 'nous' can change)
We still had time/There was still time.
one out of two _____

** not pronounced correctly on Quizlet*

THEME 3: Le temps libre

I. La France au Quotidien pages 51-56: Activité 1.

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les dans vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 51 :

- le jardinage et le bricolage :

- la danse et la musique :

page 52:

- le cyclisme :

- la randonnée pédestre et le tourisme vert :

page 53:

- le football:

- le rugby :

page 54:

- les sports d'hiver :

- la pétanque :

page 55:

- les musées et les journées du patrimoine:

- la fête de la science :

page 56:

- Lire en fête:

- le Printemps des Poètes:

Activité 1.

A. Vrai ou faux?

1. Des parties de rugby animent les places des villages les soirs d'été.
2. La République française a fondé le musée du Louvre en 1793.
3. Les GR (itinéraires de grandes randonnées) sont indiqués par des traits rouges et bleus.
4. Le premier cycliste du classement général du Tour de France porte un maillot jaune.
5. Il y a autant de téléspectateurs pour le rugby que pour le football.
6. Les Français sont très compétitifs quand ils pratiquent un sport.
7. 46% des Français utilisent le vélo pour se déplacer.
8. La marche devient une activité de plus en plus populaire grâce au développement du tourisme vert.
9. Le Tour de France se déroule tous les ans en mai.
10. Beaucoup de vacanciers font de la raquette parce que ça ne coûte pas cher et parce qu'on n'a pas besoin d'avoir une condition physique exceptionnelle.

B. Quels sports est-ce que vous pratiquez? Quels aspects du sport sont les plus importants pour vous? La compétition, la détente, le loisir, la convivialité, la santé, la forme, etc.

Activité 2. Faites les correspondances entre les sports et les définitions.

- | | |
|--------------------------|---|
| 1. la randonnée pédestre | a. le sport le plus pratiqué en France |
| 2. le jeu de boules | b. un sport d'hiver pratiqué parce qu'il est simple et pas cher |
| 3. le cyclisme | c. pratiqué le plus souvent par les riches et les moins de 45 ans |
| 4. le football | d. se pratique individuellement, en famille ou en groupe; adorée par les seniors |
| 5. le rugby | e. à la fois un sport et un spectacle; les grandes compétitions sont des temps forts de la vie collective |
| 6. la raquette | f. la France est le pays le plus équipé de piscines privées en Europe |
| 7. le ski alpin | g. un sport très ancien et très populaire; tout le monde peut le faire; anime les places des villages les soirs d'été |
| 8. la natation | h. pratiqué le plus souvent dans le Sud-Ouest de la France; compte autant de téléspectateurs que le football |

Activité 3. Quelle activité culturelle?

A. Faites les correspondances entre les événements culturels et les définitions.

- | | |
|-------------------------------|--|
| 1. les journées du patrimoine | a. une réunion annuelle qui a plus de 60 ans et qui réunit les amateurs de théâtre et d'art lyrique |
| 2. le festival d'Avignon | b. le troisième week-end de septembre; on peut visiter gratuitement des endroits normalement fermés au public |
| 3. le Printemps des Poètes | c. où le public peut discuter de leur savoir scientifique avec de vrais scientifiques autour d'un verre |
| 4. la fête de la science | d. des spectacles de rue et des lectures à haute voix pour célébrer le livre, la lecture et la création littéraire |
| 5. Lire en fête | e. les endroits tels que les musées et les universités ouvrent leurs portes pour faire découvrir aux jeunes des domaines technologiques et scientifiques |
| 6. les cafés des sciences | f. des concours de poésies pour faire découvrir et redécouvrir la poésie et les poètes |

B. Quelle manifestation culturelle française vous intéresse le plus: les journées du patrimoine, la fête de la science, Lire en fête, le Printemps des Poètes ou le festival d'Avignon? Expliquez pourquoi?

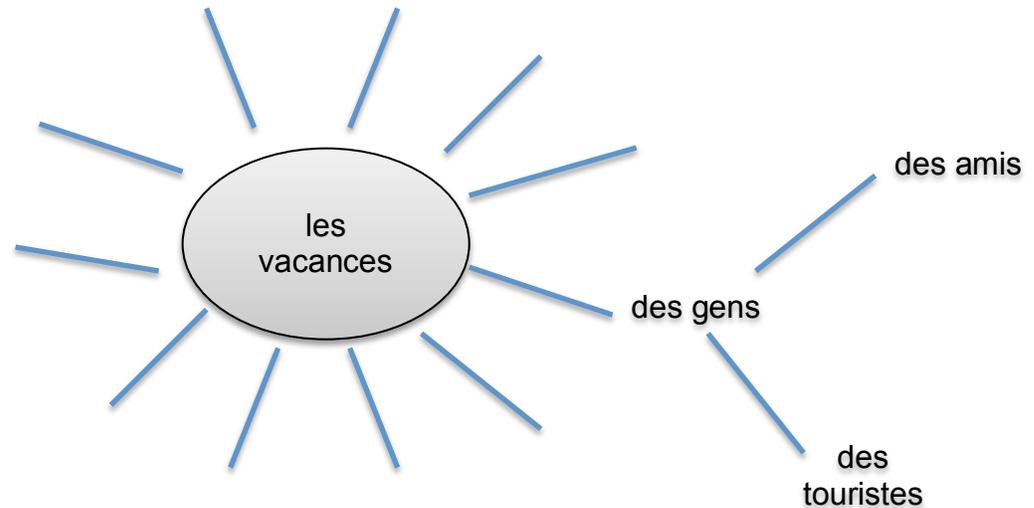
Activité 4. Qu'est-ce que ça veut dire?

Trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases anglaises suivantes.

1. The resorts in the Alps are the most sought after for the altitude and the extent of skiable areas, but certain people abandon the "snow factories" in favor of more modest resorts with a more family friendly ambience.
2. These partners and figures of the scientific community make themselves available to the general public in order to share their enthusiasm and inspire children to find their calling.
3. The colors of the ski trail markings correspond to the level of difficulty: green-easy, blue-average, red-difficult and black-very difficult.
4. Leisure, if it allows one to do what one likes at one's own tempo, is not a synonym for idleness.
5. The SNCF proposes a selection of texts chosen by railway workers or internet users.

II. Yannick Noah: Destination Ailleurs

Activité 1. Associations. Qu'est-ce que vous associez avec les vacances? Soyez créatifs!



Activité 2. Les paroles. Ecoutez la chanson et ajoutez les mots qui manquent.

On laisse nos _____ au placard	On peut fermer un peu _____
Et on prend _____	Oublier un peu les autres
Un cd de Marley	La voiture et la _____
On laisse les enfants aux _____	On pourrait couper
On _____ tout notre	_____
temps	Nos deux _____ et s'en aller
Je te garde pour _____	Toi et moi pour _____
De Paris ou _____	De Paris ou _____
Si tu me suis	Si tu me suis
On prendra _____	On prendra le _____
Tout est permis	_____
Et si ça nous va _____	Et si ça nous va _____
On _____ encore plus	On _____ encore plus loin
loin	
Destination ailleurs	Destination ailleurs
Destination... ailleurs	Destination... ailleurs

Chanson (suite)

On peut faire une pause _____
C'est peut-être pas mal aussi

De Paris ou _____
Si tu me suis _____
On prendra _____
Tout est permis
Et si ça nous va _____
On _____ encore plus loin

Activité 3. Vrai ou faux?. Regardez le clip de Yannick Noah et indiquez si les phrases ci-dessous sont vraies ou fausses.

	Vrai	Faux
1. Pour ses vacances, le chanteur apportera une guitare.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Le chanteur partira avec ses enfants.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Pendant les vacances le chanteur sera pressé.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Le chanteur parle à un ami.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Le chanteur invitera beaucoup d'amis.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Le chanteur n'a pas envie de se déplacer pour ses vacances.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. D'après la chanson, pendant les vacances, on peut faire ce qu'on veut.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Pendant l'année le chanteur habite en ville.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Le chanteur préparera de façon précise toutes ses vacances.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. L'étranger attire le chanteur.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Activité 4. Votre "destination ailleurs". Discutez avec un/e partenaire des questions suivantes. Changez les questions avec tu.

Quand vous partez en vacances, ...

1. ...qu'est-ce que vous laissez à la maison?
2. ...qu'est-ce que vous prenez absolument avec vous?
3. ...qui est-ce que vous amenez souvent avec vous?
4. ...d'où est-ce que vous partez en général?
5. ...où est-ce que vous allez souvent?
6. ...quelles choses / activités est-ce que vous faites souvent?

III. Le futur

Activité 1. Révision des pronoms : vos prochaines vacances.

Discutez des questions suivantes avec votre partenaire. Répondez à chaque question en utilisant le pronom approprié (pronom d'objet direct ou indirect, pronom réfléchi, y, en)

Exemple : Est-ce que tu iras à un concert ? – Oui, j'y irai / Non, je n'y irai pas.

1. Est-ce que tu verras un spectacle? _____
2. Est-ce que tu te détendras? _____
3. Est-ce que tu consacreras du temps à la lecture? _____
4. Est-ce que tu te déplaceras? _____
5. Est-ce que tu pratiqueras un sport? _____
6. Est-ce que tu feras du volontariat? _____
7. Est-ce que tu fréquenteras des lieux culturels? _____
8. Est-ce que tu auras l'occasion d'aller à un festival? _____

IV. VIDEOS Prochaines vacances Julie, Hugo, Cécile.

Activité 1. Regardez les vidéos et prenez des notes.

	Julie	Hugo	Cécile
Où?			
Quoi? (pour quelle occasion)			
Avec qui?			
Quand?			
Quelles activités?			

Activité 2. Et vos prochaines vacances? Où est-ce que vous irez pour vos prochaines vacances? Parlez de la saison, la durée, la destination, le logement et les activités que vous ferez. Donnez beaucoup de détails et utilisez le vocabulaire du Thème 3. Ecrivez un paragraphe de 12 phrases (minimum) au futur simple, tapé à l'ordinateur à double interligne.

V. La France au Quotidien pages 57-62: DEVOIRS

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Les bibliothèques sont les endroits culturels les plus fréquentés.
2. Le cinématographe a été inventé en France en 1890.
3. Les Français regardent plus de films au cinéma qu'à la maison à cause des tarifs préférentiels.
4. L'Italie et la Grèce sont les deux destinations étrangères préférées des Français.
5. Les personnes qui habitent à la campagne partent plus souvent en vacances que ceux qui habitent en ville.
6. Il n'est pas fréquent que les universités aient une chorale pour encourager le chant et la musique.
7. 70% des Français bricolent.
8. Les personnes qui ont moins de 18 ans peuvent entrer gratuitement dans les musées de France.
9. Le Louvre, Versailles et le Centre Pompidou sont les musées les plus visités en France.
10. Le Festival international du film de Cannes a commencé en 1946.

Activité 2.

A. Faites les correspondances entre les termes suivants et les définitions.

- | | |
|---|--|
| 1. une MJC | a. au mois de juin et de mars; les Français peuvent aller au cinéma à des tarifs réduits |
| 2. le CNC | b. un jeu qu'on joue en famille ou entre amis |
| 3. la fête du cinéma / le printemps du cinéma | c. Le Centre National de la Cinématographie ; prélève un pourcentage sur chaque billet de cinéma et de théâtre pour aider à financer les arts français |
| 4. la Palme d'or | d. commencé en 2002; les bords de la Seine sont aménagés de sable, de palmiers et de pelouses en été pour les Parisiens et les touristes |
| 5. Paris Plage | e. le grand prix du Festival de Cannes, donnée au réalisateur du meilleur long-métrage |
| 6. le PMU | f. une Maison des Jeunes et de la Culture; où on a accès gratuitement à des loisirs et des activités sportives |
| 7. un jeu de société | g. Pari Mutuel Urbain; les paris sur les courses de chevaux |

B. Discutez avec un/e partenaire des questions suivantes.

1. Est-ce qu'il existe des associations comme les MJC aux Etats-Unis? Expliquez.
2. Est-ce que vous fréquentez des endroits culturels tels que (*such as*) les musées, les bibliothèques, les théâtres et les cinémas? Lesquels est-ce que vous préférez et pourquoi?

Activité 3. Soirée quizz. (=trivia night)

En classe et en équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Quel est le sport le plus pratiqué en France?
 2. Combien de kilomètres fait le circuit du Tour de France?
 3. Quel pourcentage des Français possède un vélo?
 4. Quel pourcentage des supporters de football sont des hommes?
 5. Dans quelle région de la France se pratique le plus le rugby?
 6. Qu'est-ce qu'une MJC?
 7. Quel loisir était très à la mode dans les années 90?
 8. Pourquoi y a-t-il peu de spectateurs au cinéma le mardi?
 9. D'où vient le nom de la Palme d'Or, le grand prix du Festival de Cannes?
 10. Quel pourcentage de chorales sont dans des zones urbaines?
- TIE-BREAK: Combien pèse une boule de pétanque (en grammes)?

Activité 4. Qu'est-ce que ça veut dire?

Trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases anglaises suivantes.

1. Lots of people hope to change their lives by playing the lottery, betting on horseraces, playing scratch-offs and participating in game shows like *Who wants to be a millionaire?*
2. Even if the southern regions remain the most frequented by vacationers, the French stay away from Mediterranean beaches in favor of other less expensive and more welcoming regions.
3. The expansion of the euro zone and low cost flights contribute to the development of foreign travel.
4. If they have a garden/yard, the French spend a lot of time gardening: mowing the lawn, planting flowers and growing vegetables in a vegetable garden.
5. There, one can take language classes, participate in workshops on theatre or stamp collecting, learn to play an instrument, garden or be introduced to a sport.

VI. Conditionnel.

Activité 1. Futur ou conditionnel? Décidez si les verbes que vous entendez dans les phrases suivantes sont au futur ou au conditionnel. Ensuite écrivez la phrase.

futur ✓	conditionnel	Modèle: Elles sauront la réponse.
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.

Activité 2. De bonnes manières ou pas?

Joe-Bob pose des questions à Tex et Tammy et à son professeur de français. Selon la question, à qui est-ce qu'il parle? Est-ce qu'il fait une demande polie ou plutôt directe?

À son professeur	À Tex et Tammy	
_____	_____	1. Vous pourriez me dire si la bibliothèque est ouverte?
_____	_____	2. Vous savez où elle est, ma sœur?
_____	_____	3. Vous pouvez m'aider avec mes devoirs?
_____	_____	4. Vous auriez le temps de m'aider avec la leçon?
_____	_____	5. Vous aimeriez faire du volontariat pour l'université?

Activité 3. Rappel!

- Votre professeur va lire quelques phrases à propos des habitudes de Tex et ses amis. Écrivez la phrase que vous écoutez.
- Après, décidez avec un partenaire si les phrases sont logiques ou illogiques.

logique	illogique	
X	_____	Modèle: S'il fait beau demain, il fera de la marche.
		1.
		2.
		3.
		4.
		5.
		6.

- C. Vérifiez vos réponses avec la classe. Ensuite avec votre partenaire, regardez bien les phrases. Que remarquez-vous (*notice*) sur la forme des verbes dans les phrases 1-3 ? Quelles sont les différences avec les phrases 4-6 ?
- D. Quelles conclusions pouvez-vous faire sur les temps utilisés dans les phrases avec si (*si clauses*) en français ? Remplissez les blancs ci-dessous (*below*).

Phrases 1-3:

Si + _____ (temps), _____ (temps/mode)

Phrases 4-6:

Si + _____ (temps), _____ (temps/mode)

Activité 4. Si.....

Complétez les phrases suivantes de manière personnelle.

1. Si je peux...
2. Si je n'avais pas de téléphone portable...
3. Si j'ai le temps...
4. Ce serait bien agréable si...

VII. Les petites habitudes des Français

Activité 1. Dictée A.

Ecoutez la vidéo et complétez les phrases suivantes avec une des expressions ci-dessous (*below*).

on consacre une famille	l'aspirateur habitudes	on dort tâches ménagères	on passe bref
----------------------------	---------------------------	-----------------------------	------------------

Une enquête intéressante de l'INSEE maintenant consacrée aux

_____ des Français en disant _____ deux fois

plus de temps sur internet, _____ un peu moins,

_____ un peu moins de temps aux _____.

_____, l'écran semble avoir (euh) petit à petit remplacé

_____. Dans _____ de Basse-Goulaine en Loire-

Atlantique ...

Activité 2. Sélectionnez les mots qui complètent le mieux les phrases suivantes selon la vidéo.

1. Aujourd'hui les Français dorment moins que/qu' _____ . a. il y a un an b. leurs voisins c. il y a 11 ans
2. A cause des 35 heures, Denis a dit qu'il _____ . a. travaillait moins b. avait travaillé moins c. travaille moins
*RTT (Réduction du Temps de Travail) = reduction of the working week from 39 to 35 hours, resulting sometime in days off for those who work over 35 hours in one week.
3. Les femmes, en revanche, travaillent _____ . a. moins b. plus c. autant

Activité 3. Décidez si les phrases suivantes sont vraies ou fausses selon la vidéo.

1. On fait le ménage, parce qu'il est important que tout soit propre.
2. Actuellement les femmes consacrent moins de temps aux tâches ménagères que les hommes.
3. Laurence (la femme de Denis) fait le ménage tous les jours, tandis que Denis le fait essentiellement le week-end.
4. Les Français âgés passent la moitié de leur temps libre devant l'ordinateur.
5. Thomas préfère l'ordinateur à la télévision parce qu'il aime bien discuter avec des amis ou consulter ses mails.

Activité 4. Dictée B. (1:27 min)

Ecoutez la fin de la vidéo et complétez les phrases suivantes avec une des expressions ci-dessous.

pour tout le monde	de la famille	soixante pourcent	les balades
la musique	des sorties	surtout	plus de temps libre

Mais le plus apprécié ce sont les sorties culturelles _____, la pratique de la danse ou de _____. Ce soir c'est répétition générale fanfare pour les hommes _____, Bodinot. C'est _____, quand on fait _____ de musique ou les concerts ben on est ensemble voilà ça fait une sortie _____, (en même temps). Et des sorties c'est ce que réclament les Français. _____, des personnes interrogées souhaitent disposer de _____, pour leurs familles.

Activité 5. Vos petites habitudes. Discutez avec un/e partenaire des questions suivantes. Changez les questions avec tu.

1. Combien de temps est-ce que vous passez sur internet chaque jour? Est-ce que c'est plus ou moins que quand vous étiez au lycée?

2. Combien de temps est-ce que vous passez devant un écran en général (par ex. : un portable, un ordinateur, une tablette, une télévision) chaque jour?

3. Combien de temps est-ce que vous dormez en général la nuit? Pendant le week-end? Pendant les vacances? Est-ce que cela a changé depuis que vous êtes à l'université?

4. Combien de temps chaque semaine est-ce que vous passez à faire le ménage (par ex : faire la vaisselle, la lessive, la cuisine, nettoyer, passer l'aspirateur, etc.)? Est-ce que c'est plus ou moins que quand vous habitiez chez vos parents?

5. Quelle quantité de temps libre est-ce que vous avez par jour? Par semaine? Quelles activités est-ce que vous aimez faire pendant votre temps libre?

VIII. VIDEOS Les loisirs. Julie, Hugo, Cécile. Regardez les vidéos et prenez des notes. Etes-vous d'accord avec Julie, Hugo ou Cécile? Est-ce que vous avez des intérêts en commun avec eux? Quelles activités feriez-vous si vous aviez plus de temps et plus d'argent? Quelles activités est-ce que vous ne feriez jamais? Ecrivez un paragraphe de 12 phrases (minimum) en utilisant le conditionnel, tapé à l'ordinateur, à double interligne.

Discussion en classe :

Et toi, qu'est-ce que tu ferais si tu avais plus de temps et plus d'argent ?

IX. Activité internet: La Nuit des musées à Paris

Regardez la vidéo à <https://www.youtube.com/watch?v=o5jt83b7w8E> et répondez aux questions suivantes.

A. Vocabulaire

faire la queue (v.)—to wait in line
les toiles (n.)—paintings
des commentaires éclairés (n.)—informed commentaries
l'heure des contes (n.)—storytime
des ateliers (n.)—workshops
la dernière demeure (n.)—final resting place
se remémorer (v.)—to look back on, remember
insolite (adj.)—quirky, bizarre
des fusils anciens (n.)—antique rifles
des ours empaillés (n.)—stuffed (taxidermied) bears
jouer les trouble-fêtes (v.)—to crash a party, be a partypooper

B. Questions de compréhension.

1. Qu'est-ce que la Nuit des musées?
2. Quel temps a-t-il fait à Paris pendant cette Nuit des musées? Donnez deux mots précis que le narrateur utilise pour le décrire.
3. Quel est le premier musée mentionné par le narrateur? Donnez une activité qu'on peut y faire.
4. Le Petit Palais est le deuxième musée mentionné. Donnez deux activités qu'on peut y faire.
5. Quel est l'autre nom du Musée de l'Armée? Qu'est-ce qu'on y trouve?
6. Le Musée de la Chasse est le quatrième musée mentionné. Qu'est-ce qu'on y trouve?
7. Les Archives nationales sont le dernier musée mentionné. Expliquez le spectacle qui s'y passe dehors.

X. La France au Quotidien pages 63-66 (Les médias)

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Les Français lisent le plus grand nombre de magazines par personne dans le monde entier.
2. Les Français écoutent la radio plus qu'ils regardent la télévision.
3. Il y a huit grandes chaînes de télévision en France.
4. Depuis 1982, la radio en France est un monopole d'Etat.
5. *Le Monde* est un des quotidiens les plus lus en France.
6. Radio France Internationale (RFI) est la deuxième station de radio internationale la plus écoutée au monde.
7. ARTE est une chaîne d'information allemande.
8. Les Français adorent leur télévision.
9. Les journaux gratuits comme *20 Minutes*, *Métro* et *Direct Matin* sont financés par la publicité.
10. Canal+ est une chaîne publique qui diffuse des films et des programmes de sport.

Activité 2. Faites les correspondances entre les termes suivants et les définitions..

- | | |
|---|---|
| 1. la redevance | a. des journaux gratuits, financés par la publicité |
| 2. Radio France | b. les stations qui attirent le plus d'audience pour leurs programmes généralistes |
| 3. Le Monde, Le Figaro, Libération | c. une taxe qu'on doit payer tous les ans si on a une télévision chez soi |
| 4. 20 Minutes, Métro, Direct Matin | d. des chaînes de service public qui n'ont pas de publicité après 20h |
| 5. RTL, France Inter | e. une société de service public qui gère les stations de radio publiques en France |
| 6. France 2, France 3, France 4, France 5, ARTE | f. les trois grands quotidiens nationaux français |
| 7. NRJ, Nostalgie | g. les stations qui attirent le plus d'audience pour leurs programmes musicaux |

Activité 3. Qu'est-ce que ça veut dire?

Trouvez les phrases dans le livre qui correspondent aux phrases anglaises suivantes.

1. The question of the freedom of expression has been first treated in the 18th century by the philosophers of Enlightenment, and the first journalistic code of ethics was created in Paris in 1918, after the first World War.
2. Although everyone, or almost everyone, has access to it, only a quarter of French people are ready to pay for a subscription that allows access to more than 200

channels, thanks to cable or satellite; this is a lot less than their Belgian, German and English neighbors.

3. *L'Equipe*, created in 1946, is the oldest daily sports newspaper in France and leads the pack in sales for daily national newspapers.
4. It's a country where the media is linked to the political history more than elsewhere (hundreds of daily newspapers emerged in Paris during the French Revolution).
5. The possession of a television set leads automatically to having to pay this tax. In 2011, it was raised to 123 euros.

Activité 4. Discussion.

A tour de rôle, répondez aux questions suivantes avec un partenaire. Changez les questions avec tu.

1. Que pensez-vous de la loi qui oblige les stations de radio françaises à diffuser au moins 40% de musique créée par des artistes français ou francophones? Est-ce que c'est un bon moyen de protéger la culture et la langue?
2. Que pensez-vous de la redevance en France? Quel est son but? Seriez-vous d'accord de payer 123 euros par an pour avoir une télévision aux Etats-Unis?

Activité 5. Soirée quizz.

En classe en équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Comment s'appelle le plus vieux quotidien sportif de France?
2. Quelle sorte de magazine a le plus de lecteurs en France?
3. Combien est-ce que chaque foyer français dépense par an pour l'achat de magazines?
4. Quel pourcentage de musique diffusée à la radio doit être créée par des artistes français ou francophones?
5. A quelle heure de la journée est-ce que les Français écoutent le plus souvent la radio?
6. Qu'est-ce que la redevance?
7. Qu'est-ce que le quatrième pouvoir?
8. Combien de quotidiens payants y a-t-il aujourd'hui en France?
9. En quelle année a-t-on commencé à distribuer des journaux gratuits, comme *20 Minutes* et *Métro*, financés par la publicité?
10. Comment s'appelle la chaîne française d'information internationale qui a commencé en 2006?

TIE-BREAK: Donnez les noms des huit grandes chaînes de télévision françaises.

XI. venir de, en train de

Activité 1. Logique ou illogique?

1. Tex vient de faire du sport. Il a besoin de se laver.
2. Tammy adore la lecture. Elle vient de finir un roman.
3. Joe-Bob adore la télé-réalité. Il est en train de regarder un documentaire.
4. Edouard était en train de débarrasser la table après le dîner, quand ses invités sont arrivés.
5. Bette venait de rentrer du cinéma, quand elle a téléphoné à Tex pour sortir avec elle.

Activité 2. Traduction Traduisez les phrases suivantes.

1. Are you (in the process of) eating?
2. We just played a board game.
3. Were they (in the process of) watching tv when you called?
4. We had just arrived at the beach when it began to rain.

Activité 3. Pris sur le fait (=caught in the act) ou s'en tiré (=got away with it)?

Examine chaque situation et décide si la personne est "en train de" faire l'activité suivante ou "vient de" la faire. Faites attention au TEMPS DES VERBES.

1. Tammy n'a plus faim et est recouverte de miettes de pain (=breadcrumbs).

→ Tammy _____ manger un sandwich.

2. Bette parle sans arrêt même si elle est toute seule dans son bureau.

→ Bette _____ discuter au téléphone.

3. Tex a dépensé tout son argent, mais il est très content de rester à la maison.

→ Tex _____ acheter une nouvelle télévision.

4. Corey a du mal à lire le journal parce qu'il a les larmes aux yeux.

→ Corey _____ pleurer.

5. Joe-Bob n'a pas décroché quand Bette l'a appelé.

→ Joe-Bob _____ regarder son émission préférée.

6. Tammy était souriante en rentrant de son rendez-vous avec Tex.

→ Tammy _____ tomber amoureuse de Tex.

XII. VIDEOS L'évolution des médias & Changer les médias. Hugo, Cécile

Regardez les vidéos et écrivez un résumé des deux sujets, l'évolution des médias et changer les médias en anglais.

XIII. Activité internet: La radio française

Allez sur <http://www.nostalgie.fr/>. Montez le son sur votre ordinateur (mettez des écouteurs si vous êtes dans un lieu public!) Cliquez sur la flèche (= *arrow*) dans le carré bleu « En direct sur Nostalgie» en haut à droite de la page pour écouter la musique.

1. Après la publicité, vous arrivez sur la page pour la web radio. Comment s'appelle le nom de la chanson que vous entendez à présent? (Regardez à droite où il y a indiqué « Lecture en cours ») Notez le nom de la chanson et l'artiste/le groupe. Connaissez-vous cet artiste/ce groupe ?

2. Regardez à gauche du lecteur radio. Quelles autres webradios pouvez-vous écouter ? Donnez trois catégories. Qu'est-ce que ces catégories veulent dire en anglais?

3. Allez en bas de la page dans la section « L'actualité musicale » (*music news*). Qui sont les artistes mentionnés dans cette section? Donnez trois noms. Connaissez-vous certains de ces artistes ?

4. Où pouvez-vous trouver le numéro de téléphone de Nostalgie ? Quel numéro est-ce qu'on compose si on veut contacter Nostalgie FM? Combien ça coûte? Par quel autre moyen peut-on contacter Nostalgie ?

5. Cliquez maintenant sur « Radio » et sélectionnez « Grille des programmes », puis « Du lundi au vendredi ». Qui est l'animateur de 16h à 20h?

6. Sélectionnez maintenant « Samedi-Dimanche ». Qui est l'animateur de 10h à 15h?

7. Sélectionnez maintenant « Services ». Quels autres services offre le site de Nostalgie? Nommez-en cinq.

8. Cliquez sur « Musique », puis « Concerts et spectacles ». Quels concerts et spectacles sont annoncés? Nommez-en quatre ? Connaissez-vous certains de ces artistes ou spectacles ? Quel genre de musique présentent-ils ?

9. Maintenant vous connaissez bien la station Nostalgie, ses programmes et sa musique. Est-ce que c'est une station que vous aimeriez écouter? Pourquoi (pas)? [3 phrases]

Thème 3 vocabulaire / posted on quizlet.com

Les loisirs

noms / substantifs

un atelier
un amateur (de)
la lecture
une chorale
l'écriture
le bricolage
la marche
un chemin
le jardinage
un jeu (de société, d'argent)
les boules, la pétanque
l'équilibre
la détente
une balade
une sortie
l'occasion
la pratique (de)
faire du camping
faire du parachute
faire du volontariat
le vertige
les connaissances
un filleul, une filleule*
un scientifique
un spectacle
le succès
un ouvrage
un tarif
un court-métrage

verbes

attirer
courir
faire la fête
consacrer
se dérouler
se déplacer
éveiller
réunir
fréquenter un endroit ou une personne

se détendre
pratiquer

nouns

a studio, workshop
enthusiast
reading
a choir
writing
do-it-yourself work
walking
a path
gardening
a game (board, played for money)
boccie ball
balance
relaxation
a walk, ride
an outing
occasion, opportunity
the practice
camping
parachuting
to volunteer
dizziness
knowledge
godchild
scientist
a show, performance
success
a work
fare
a short film

verbs

to attract
to run
to celebrate
to devote, dedicate
to take place
to move from one place to another
to awaken
to get together, to gather
to visit a place often, to go out with someone
to relax
to practice

adjectifs

vif, vive*
gratuit, gratuite
accueillant, accueillante*
enthousiaste
pressé€

adverbes

forcément
à mi-temps
du coup
sans doute
à peu près
essentiellement
actuellement

expressions utiles

ça me plairait beaucoup (already in ça me plaît)
ça serait bien agréable
au bord de
à travers

** not pronounced correctly on Quizlet*

adjectives

lively, vivacious
free
welcoming
enthusiastic
in a hurry

adverbs

inevitably, bound to
part-time
as a result
without a doubt
about, approximately, more or less
mainly
currently

useful expressions

I would really like that.
That would be really nice.
at the edge of
through

Thème 3 vocabulaire / posted on quizlet.com

Les médias

noms / substantifs

une publicité
une émission
la télé-réalité
les médias (m.)
un documentaire
le quotidien (des gens)
un quotidien
un réseau social*
la rigueur
l'actualité
la presse écrite
un magazine
un abonnement

verbes

éliminer
rajouter
évoluer
utiliser
disparaître
suivre
dépenser

adjectifs

être sensibilisé (à)
dépensé

expressions utiles

puisque
ensuite
tout d'abord
à propos (de)
en fin de compte
par rapport (à)
en temps réel
de plus en plus
ailleurs
entre autres

nouns

a commercial
a show
reality tv
the (mass) media
documentary
(the) daily life (of people)
a newspaper
a social network
rigor, regulation
news, current affairs
print media
a magazine
a subscription

verbs

to eliminate
to add
to change, evolve
to use
to disappear
to follow
to spend

adjectives

to be sensitive (to)
spent

useful expressions

since (expressing cause)
then
first of all
about
at the end of the day
in comparison to
in real time
more and more
elsewhere
among others

** not pronounced correctly on Quizlet*

THEME 4: La vie pratique

I. La France au Quotidien pages 73-78: Activité 1.

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les avec vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 73:

- Où habitent la plupart des Français ? _____
- la néoruralité : _____

page 74:

- styles architecturaux : _____
- bâtiments verts : _____
- les banlieues-dortoirs : _____

page 75:

- le centre ville: _____
- Haussmann: _____
- les priorités des Français: _____

page 76:

- HLM: _____
- crise du logement social: _____
- SDF: _____
- la taxe d'habitation et foncière: _____

page 77:

- taille moyenne d'un logement: _____
- la loi: _____

page 78:

- la fête des voisins: _____
- pendre la crémaillère: _____

I. La France au Quotidien pages 73-78: (L'habitat) DEVOIRS

Activité 1. Vrai ou faux?

1. La plupart des Français habitent actuellement en dehors des espaces urbains.
2. Les styles architecturaux variés de la campagne française reflètent l'histoire et la géographie de chaque région.
3. Le système de numérotage des bâtiments à Paris a commencé en 1850.
4. Il est normal qu'il y ait un lave-vaisselle et un sèche-linge dans tous les logements.
5. Les particuliers qui refont leur maison avec des matériaux naturels peuvent profiter d'une exemption d'impôts.
6. La majorité des SDF sont des femmes et des étrangers.
7. La *néoruralité* est le concept de quitter la campagne pour aller vivre en ville.
8. La France est le troisième pays dans le monde en matière d'énergie solaire photovoltaïque.
9. Au centre-ville des grandes villes françaises, il y a de plus en plus de logements.
10. La loi exige que les appartements ne présentent pas de risques et qu'ils aient une taille minimum de 9m².

Activité 2. Avec vos propres mots, donnez les définitions des expressions suivantes. Ne copiez pas directement du livre.

1. un HLM
2. la néoruralité
3. un SDF
4. la fête des voisins
5. la crémaillère
6. Haussmann

Mini Activité Internet #1 – Fête des voisins

Regardez le clip à <https://www.youtube.com/watch?v=cSd9FulaO-A> et répondez aux questions suivantes.

1. Quel est le but (= *the purpose*) de la Fête des voisins?
2. Quelles activités font les personnes dans le clip?
3. Quels autres pays participent à la Fête des voisins?

Mini Activité Internet #2 – Mon HLM va craquer Regardez le clip et répondez aux questions suivantes. <https://www.youtube.com/watch?v=sTc7tWvCcjU>

1. Qu'est-ce que qu'une HLM? Décrivez les bâtiments que vous voyez dans le clip.
2. Quel problème a l'ascenseur?
3. Pourquoi est-ce que les gens sont obligés de passer par le toit (= *the roof*)?
4. Quelles sortes de problèmes est-ce que cela pose?
5. Qui vivait dans les HLM dans les années 60? Qui y vit de nos jours?

Activité 3. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe, traduisez les phrases suivantes avec un partenaire.

1. Les migrants fuient la hausse du prix de l'immobilier, ainsi que la pollution, le stress, les embouteillages, le bruit et la délinquance.
2. Ces styles très divers, à la mode à une certaine époque et dans une région particulière, sont à la fois le reflet de l'histoire et de la géographie.
3. Le centre ville des grandes cités est de plus en plus consacré aux affaires et aux commerces.
4. Les nombres impairs sont situés à gauche de la rue, et les nombres pairs à droite, dans d'autres villes, c'est le contraire.
5. Le contrat de location est appelé bail. Le propriétaire est le bailleur et l'agence à qui il a donné pouvoir de gérer ses biens est son mandataire
6. En France, si vous ne payez pas votre loyer vous risquez d'être expulsé de votre domicile, sauf entre le 1er novembre et le 15 mars car la loi l'interdit.

Activité 4. Soirée quizz. (=trivia night)

En classe, en groupes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Quel est le pourcentage des Français qui habitent actuellement dans un lieu urbain?
2. Nommez 5 raisons données dans le livre pour lesquelles les gens quittent les grandes villes pour vivre à la campagne.
3. En 1850, quel est le pourcentage des Français qui habitaient à la campagne?
4. Quel est le pourcentage des Français qui sont propriétaires de leur logement?
5. Quelles sont les deux personnes qui ont lancé entre 1852 et 1870 le grand projet d'urbanisme qui a transformé la ville de Paris?
6. Combien de mètres carrés fait le logement moyen en France?
7. A peu près combien de personnes en France sont SDF?
8. Comment dit-on "to have a housewarming party" en français?
9. La Fête des voisins est toujours quel jour?
10. Les maisons aux façades ocre et aux volets bleus ou verts sont typiques de la vieille ville de quelle ville française?

TIE-BREAK: Donnez les onze raisons citées dans le livre qui motiveraient les Français à quitter leur logement actuel.

II. LE SUBJONCTIF

Activité 1. Règles de bon voisinage. Corey vient de déménager et Joe-Bob lui donne des conseils pour qu'il puisse être un bon voisin. Lisez ses conseils et mettez les verbes entre parenthèses au subjonctif.

1. Il est nécessaire que tu _____ tes voisins quand tu organises une fête.
(prévenir)
2. Il ne faut pas que tu _____ souvent tes voisins. (déranger)
3. Il est indispensable que tu _____ tes affaires dans le jardin. (ne pas laisser trainer)
4. Il est préférable que ton chien _____ de façon prolongée. (ne pas aboyer)
5. Il vaut mieux que tu _____ et _____ au calme. (bricoler, jardiner)
6. Il ne faut pas que tu _____ en pyjama quand tu sors la poubelle. (se balader)
7. Il est bon que tu _____ de bruit après 20 h. (ne pas faire)
8. Pour que tes voisins t'_____ (apprécier), dis-leur bonjour à chaque fois que tu les vois.

Activité 2. Indicatif ou subjonctif? Décidez si les verbes que vous entendez dans les phrases suivantes sont à l'indicatif ou au subjonctif. Ensuite, si le verbe est au subjonctif, indiquez la raison.

indicatif	subjonctif	
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input checked="" type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	Modèle: Nous avons <u>peur</u> que Joe-Bob ne <u>soit</u> pas serviable avec ses voisins.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	1.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	2.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	3.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	4.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	5.
	<input type="checkbox"/> Desire <input type="checkbox"/> Doubt <input type="checkbox"/> Emotion <input type="checkbox"/> Necessity <input type="checkbox"/> Conjunction	6.

Activité 3. Subjonctif ou indicatif? Encerclez les expressions qui exigent le subjonctif.

puisque	avant que	parce que
il est certain que	être surpris que	préférer que
il est probable que	il est important que	ne pas penser que
il n'est pas probable que	croire que	pour que
être sûr que	jusqu'à ce que	quoique
souhaiter que	Il me semble que	après que

Activité 4. Une conversation téléphonique. Conjuguez les verbes au présent de l'indicatif ou au subjonctif.

Bette : J'aimerais tellement que tu (venir) _____ à la crémaillère vendredi !

Tex : Moi aussi, mais je suis certain que Tammy ne (vouloir) _____ absolument pas que j'y (aller) _____.

Bette: Pourquoi ? Elle a peur que tu (rentrer) _____ tard?

Tex: Non, elle est vraiment jalouse quand je sors sans elle avec mes copains. Il est très important pour moi qu'elle ne (être) _____ pas fâchée.

Bette: Mais c'est trop dommage que tu ne (pouvoir) _____ pas venir ! Il vaudrait mieux que tu lui (dire) _____ que tu vas chez Corey, sans parler de la fête.

Tex: Si jamais elle découvre la vérité, il faudra que je (prendre) _____ le premier avion pour Paris, et que je ne (revenir) _____ jamais. Sinon, elle me tuerait!

Bette: Je pense qu'elle ne (devoir) _____ pas t'empêcher de sortir pour t'amuser un peu. Il faut qu'elle (se rendre compte) _____ que tu dois faire ce que tu veux.

Tex: Tu sais, il est probable qu'un jour elle m' (interdire) _____ de parler à mes copains. Elle est tellement difficile.

Bette: Ne t'inquiète pas, il est encore possible que nous (trouver) _____ une solution pour vendredi. On se rappelle ?

Tex: D'accord, j'y réfléchirai de mon côté aussi. Ciao.

Bette: Salut.

Adapté de www.avosplumes.org

Activité 5. Infinitif, subjonctif ou indicatif? Décidez si les verbes dans les phrases suivantes sont à l'infinitif, à l'indicatif ou au subjonctif.

	Two subjects?	Infinitive ? If yes, stop.	Indicative ? If yes, stop.	Subjonctif ? If yes, why ?
Modèle: Nous avons peur que Tex ne soit pas fidèle.	<input checked="" type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input checked="" type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input checked="" type="checkbox"/> No	<input checked="" type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
1. Edouard est content qu'il pleuve.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
2. Les amis de Tex voudraient consacrer plus de temps aux loisirs.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
3. Nous pensons que Joe-Bob est passionné par le football américain.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
4. Corey souhaite que Joe-Bob dise bonjour à ses voisins.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
5. Il semble que les amis de Tex aiment se réunir.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
6. Il est certain que Tammy est jalouse.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
7. Tex a peur de ne pas pouvoir sortir avec ses amis.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above
8. Bette doute que Tex vienne à la crémaillère.	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Yes <input type="checkbox"/> No	<input type="checkbox"/> Desire, doubt emotion, surprise, necessity, etc. <input type="checkbox"/> Conjunction <input type="checkbox"/> None of the above

Activité 6. Traduction. Traduisez les phrases suivantes en français.

1. I doubt that she can pay the rent.

2. I hope that she can pay the rent.

3. I want you to pay the rent.

4. It's possible that my neighbor is moving downtown.

5. It's possible to rent an apartment downtown.

6. Although Corey makes noise, he doesn't want to disturb his neighbors.

7. Although Corey makes noise, I don't think that he wants to disturb his neighbors.

8. Tex will not go to the housewarming unless Tammy leaves for the weekend.

III. VIDEOS Voisins Julie, Hugo, Cécile.

Activité 1.

A. Regardez la vidéo de Cécile et remplissez les blancs.

Quels sont tes conseils pour avoir de bonnes relations avec ses voisins?

Oui bon la première chose c'est que quand on arrive dans un dans une maison ou dans un appartement c'est c'est important de de euh _____ à ses voisins _____ qui on est, etc. Euh ensuite c'est nécessaire de prêter attention à euh peut-être à leurs besoins, _____ d'aide surtout si ce sont des personnes âgées euh pour _____ ou leurs courses euh je pense que c'est important également _____ bonjour tout simplement quand _____ à l'extérieur et peut-être euh c'est bien également _____ une fois de temps en temps pour un repas ou pour _____ euh et puis s'intéresser euh c'est important de s'intéresser à ce qu'ils font, à leurs professions _____.

B. En classe, avec un partenaire, faites une liste des usages du subjonctif et de l'infinitif.

SUBJONCTIF

INFINITIF

C. Combien de fois est-ce qu'elle utilise le subjonctif et l'infinitif?

Activité 2. Julie et Hugo.

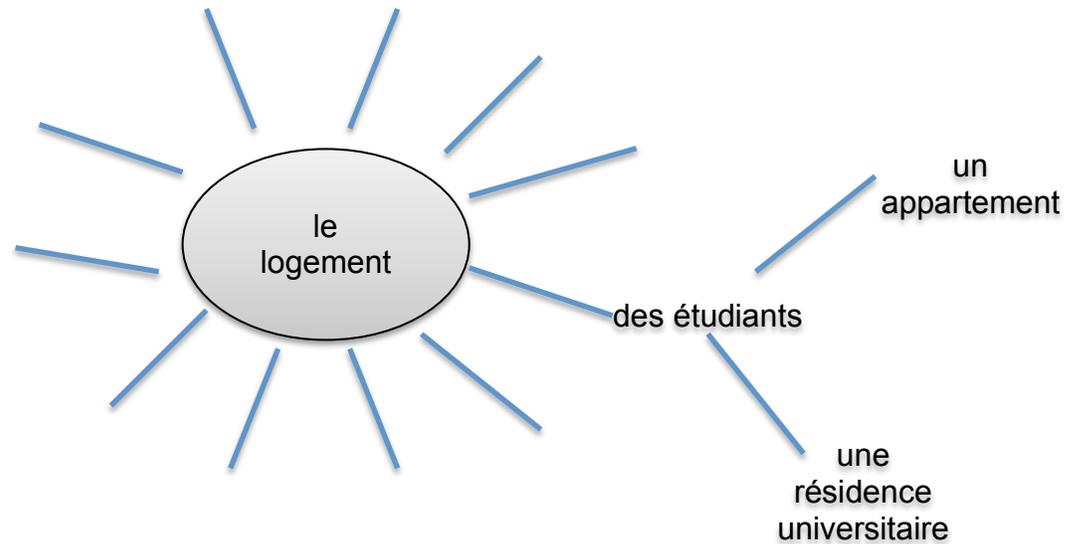
A. Regardez les vidéos de Julie et Hugo. Quels sont leurs conseils pour avoir de bonnes relations avec les voisins?

les conseils de Julie	
les conseils de Hugo	

B. **Et vous?** Quels conseils de Julie ou de Hugo suivez-vous? Est-ce que vous en avez d'autres? Ecrivez un paragraphe de 12 phrases (minimum), tapé à l'ordinateur à double interligne.

IV. MEDIA: Logement: les prix parisiens étouffent les étudiants

Activité 1. Associations. Qu'est-ce que vous associez avec le logement des étudiants?
Soyez créatifs!



Activité 2. De quoi parle le reportage? Regardez le clip et résumez la situation en trois phrases.

Activité 3. Des détails? Donnez trois informations détaillées que vous avez apprises dans ce clip.

V. La France au Quotidien pages 79-84 (les déplacements)

Activité 1. Vrai ou faux?

1. Un tramway est silencieux et non polluant.
2. En France, on peut conduire à l'âge de 16 ans.
3. Le TER est un train réservé aux circuits touristiques.
4. Il est indispensable de composer son billet avant de monter dans un train.
5. Le permis de conduire est une épreuve compliquée et chère.
6. Le code de la route est une innovation française qui date de 1910.
7. On dispose automatiquement de 12 points quand on obtient le permis de conduire.
8. Les accidents de la route sont la deuxième cause de mortalité des jeunes de 15 ans à 24 ans en France.
9. L'utilisation des parkings-relais permet d'obtenir des tickets de transports à prix réduit pour tous les passagers du véhicule.
10. Le TGV ne circule qu'en France.

Activité 2. Quel concept?

Faites les correspondances entre les termes et les définitions.

- | | |
|------------------------------|---|
| 1. la SNCF | a. une association qui informe et sensibilise les gens aux risques liés à la conduite |
| 2. le TGV | b. un système de location de bicyclette en libre-service à Paris |
| 3. Autolib' | c. une personne qui s'engage à ne pas boire pendant une soirée pour pouvoir raccompagner les autres membres de son groupe |
| 4. la Prévention routière | d. existe depuis 2011 à Paris; un service qui permet de louer des voitures électriques |
| 5. le/la capitaine de soirée | e. la Société Nationale des Chemins de Fer; créée en 1937 |
| 6. Vélib' | f. mis en service par le SNCF en 1981; Train à Grande Vitesse |

Activité 3. Discussion.

Discutez avec un/e partenaire des questions suivantes. Changez les questions avec **tu**.

1. Comment vous déplacez-vous pour aller en cours tous les jours? Pour faire les courses? Pour partir en vacances? Quels transports en commun utilisez-vous le plus souvent?
2. A quel âge avez-vous commencé à conduire? Passé votre permis? Acheté votre première voiture? Avez-vous une voiture à Austin ?
3. A votre avis, est-il possible de vivre sans voiture aux Etats-Unis? Expliquez.

Activité 4. Soirée quizz. (=trivia night)

En classe et en équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Les déplacements représentent quel pourcentage du budget des ménages français?
2. Que veut dire SNCF?
3. Le métro parisien se compose de combien de stations?
4. A quel âge peut-on passer le permis de conduire en France?
5. Qu'est-ce que les nouveaux conducteurs sont obligés de mettre à l'arrière de leur voiture pendant leurs deux premières années de conduite?
6. Comment s'appelle l'architecte qui a créé les entrées du métro parisien de style Art Nouveau?
7. Avant de passer son permis de conduire, le candidat doit conduire au moins combien d'heures en présence d'un formateur?
8. Quel pourcentage des ménages français ont une seule voiture?
9. Il y a seulement un pays européen qui a plus de vélos par personne que la France? Lequel?
10. Comment dit-on "rearview mirror" en français?

TIE-BREAK: Qu'est-ce que le capitaine de soirée?

Activité 5. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe, traduisez les phrases suivantes avec un partenaire.

1. Les communes font de nombreux efforts pour promouvoir les transports publics, et la SNCF met en place une politique commerciale pour attirer de nouveaux usagers en proposant une tarification et des services mieux adaptés.
2. Dans la plupart des villes, les personnes âgées de plus de 65 ans, les demandeurs d'emploi, les allocataires RSA bénéficient de la gratuité des transports à certaines heures; les collégiens, les lycéens et les étudiants circulent à des tarifs préférentiels.
3. A la gare, il est possible d'acheter son billet au guichet ou à la billetterie automatique, de laisser ses bagages à la consigne, manuelle ou automatique, ainsi que de prendre un repas au buffet. Le contrôleur vérifie au cours du voyage que les billets ont bien été compostés, et donne des amendes aux voyageurs qui ne sont pas en règle.
4. La voiture est le troisième poste de dépense des ménages (achat du véhicule, assurance, carburant, entretien, stationnement, péage d'autoroute) après le logement et l'alimentation.
5. Le permis de conduire est devenu une épreuve compliquée, chère, et qui en cas d'échec demande des mois de persévérance.
6. Les grèves fréquentes des transports collectifs dans certaines grandes villes, surtout à Paris, ont provoqué un développement de l'usage de la bicyclette.

DEVOIR. Impressions.

Les transports en commun sont très répandus en France et ailleurs, mais il reste encore beaucoup de personnes qui préfèrent ne pas les utiliser. En un petit paragraphe, citez deux avantages et deux inconvénients des transports en commun et expliquez si vous êtes content(e) de les utiliser ou pas.

VI. Les pronoms

Activité 1. Chanson de Bénabar : Dis-lui oui.

A. Regardez le clip ainsi que les paroles ci-dessous. Remplissez les blancs avec le mot qui manque.

- 1 Je sais bien, Muriel, que ça ne me regarde pas (*it's none of my business*)
- 2 Tu l'as foutu dehors (*you kicked him out*) et je respecte ton _____ (1)
- 3 Mais il voudrait revenir... d'accord, j'insiste pas
- 4 C'est mon _____ (2) quand même ! Non, C'est pas lui qui m'envoie
- 5 Ca me fait de la peine (*it upsets me*), vous alliez si bien _____ (3)
- 6 Six ans de vie commune mais je veux pas le défendre
- 7 Avec tout ce que vous avez vécu, avoue que c'est _____ (4)
- 8 Et je te dis pas combien il souffre, ça serait du chantage (*blackmail*)
- 9 Muriel je t'en prie (*I beg you*)
- 10 Je t'en supplie (*I beg you*)
- 11 Dis-lui oui
- 12 Depuis que tu l'as quitté, il habite chez moi
- 13 Je ne peux plus le supporter (*I can't tolerate him any more*),
- 14 Muriel aide-moi
- 15 Il veut toujours qu'on parle et qu'on parle que de lui
- 16 La _____ (5) consiste à l'écouter, à dire "oui"
- 17 Le seul moment tranquille c'est quand il t'écrit
- 18 Mais les _____ (6) de cinq pages, après il me les lit
- 19 Il me raconte votre vie dans les moindres détails
- 20 Ce qui s'passe dans votre lit depuis vos fiançailles
- 21 Je suis un gentleman, je répéterai pas, c'est intime
- 22 Rassure-toi Muriel... Espèce de p'tite coquine (*you little tease*)
- 23 Il va et vient la nuit à n'importe quelle heure
- 24 Il fouille (*rummages around*) dans ma chambre pendant que je _____ (7)
- 25 J'ai frôlé (*I came close to having*) la crise cardiaque,
- 26 J'en ai encore mal dans le bras
- 27 Il a fait semblant d'être somnambule (*a sleepwalker*)
- 28 _____ (8) je l'engueule pas (*I wouldn't chew him out*)
- 29 Tu sais, c'est un mec bien mais j'veux pas t'influencer
- 30 Il gagne pas mal sa vie, à deux c'est mieux pour le _____ (9)
- 31 Voyons les choses en face, t'es pas non plus terrible (*you don't look so great yourself*)
- 32 Regarde-toi dans une glace, Muriel, faut être lucide
- 33 Bon, il a des torts, il t'a trompée (*he cheated on you*) c'est _____ (10)
- 34 Avec ta mère d'accord mais ramène pas tout à toi (*don't bring back everything to you*)
- 35 Muriel, mon enfant, je t'aide
- 36 parce que je t'aime bien
- 37 Mais on ne s'en sortira pas (*we'll never make it through this*),
- 38 Si t'y mets pas du tien. (*if you don't make an effort*)

B. Compréhension.

Que se passe-t-il dans le clip? Qui sont les personnages? Quelles sont leurs relations? Quelle est la situation? Quel est le ton de ce clip d'après les images? Sérieux, dramatique, humoristique, romantique, satirique, etc.? Discutez avec un/e partenaire.

Activité 2. Les pronoms de plus près. Examinez les paroles ci-dessous. Repérez les pronoms dans chaque ligne(il peut y en avoir plusieurs) et identifiez-les selon les indications.

(a) Quand il s'agit d'un pronom OBJET DIRECT, soulignez-le.

(b) Quand il s'agit d'un pronom OBJECT INDIRECT, encerclez-le.

(c) Quand il s'agit d'un pronom TONIQUE / DISJONCTIF, mettez-le dans un carré.

(d) Quand il s'agit de Y ou de EN, mettez-le dans un triangle.

[extrait]

8 Et je te dis pas combien il souffre, ça serait du chantage (*blackmail*)

9 Muriel je t'en prie (*I beg you*)

10 Je t'en supplie (*I beg you*)

11 Dis-lui oui

12 Depuis que tu l'as quitté, il habite chez moi

13 Je ne peux plus le supporter (*I can't tolerate him any more*)

14 Muriel aide-moi

15 Il veut toujours qu'on parle et qu'on parle que de lui

16 La discussion consiste à l'écouter, à dire "oui"

17 Le seul moment tranquille c'est quand il t'écrit

18 Mais les poèmes de cinq pages, après il me les lit

19 Il me raconte votre vie dans les moindres détails

Activité 3. On parle de qui ou de quoi? Pensez aux événements du clip. Remplacez les pronoms d'objets avec le nom qui convient à chaque situation.

1. L'homme fort **le** sort d'une valise.
2. Le chanteur **lui** parle.
3. L'homme fort **y** habite.
4. L'homme fort **en** écrit beaucoup.
5. L'homme fort **la** jette (*throws*) par terre.
6. L'homme fort **y** fouille pendant la nuit.

Activité 4. Une conversation entre Tex et Edouard. Remplissez les blancs avec **le, la, les, l', lui, leur, y** ou **en**.

Edouard: Salut, Tex! Tu veux déjeuner avec moi?

Tex: Oui, je veux bien. On prend ta voiture?

Edouard: Non, on ne _____ prend pas. J'ai perdu mon permis de conduire.

Tex: Tu _____ as perdu?...

Edouard: Oui, je l'ai perdu dans le métro à Lyon.

Tex: A Lyon? Quand est-ce que tu _____ es allé?

Edouard: La semaine dernière.

Tex: Alors, comment est-ce que tu te déplaces depuis?.

Edouard: Je fais du covoiturage avec mon voisin? Tu _____ fais, toi?

Tex: Non, je n' _____ fais jamais. Je ne suis pas du tout écolo.

Edouard: Oui, je comprends. Par contre, Chantal, elle est hyper écolo. En fait, tu as entendu ce qui lui est arrivé?

Tex: Chantal? Est-ce que je _____ connais?

Edouard: Mais oui, Chantal! Ma voisine! Elle est bien, celle-là. Tu _____ as parlé de tes problèmes avec Tammy et Bette l'année dernière.

Tex: Ah oui, je m' _____ souviens maintenant! Alors, raconte.

Edouard: Eh bien, elle a passé une nuit au commissariat de police.

Tex: Au commissariat! C'est pas vrai! Pourquoi est-ce qu'elle _____ a passé la nuit?

Edouard: Parce qu'elle avait trop bu et puis elle a été contrôlée. Elle n'avait pas composé son ticket de métro.

Tex: Oh là! Elle est alcoolique?

Edouard: Je ne sais pas, elle ne m' _____ a pas parlé, mais je me pose la question.

Tex: Il faut _____ dire quelque chose, tu sais? On peut _____ dire qu'on est là pour _____ aider si elle veut. Elle est sympa, ta voisine. Tu sais si elle a de la famille?

Edouard: Je sais qu'elle a une soeur, parce que je _____ ai rencontrée à l'arrêt de bus l'autre jour.

Tex: Peut-être que nous pourrions _____ appeler pour _____ demander son avis.

Edouard: Oui, c'est une bonne idée.

Tex: D'accord. Il faut que j'y aille maintenant. Je vais au supermarché pour faire mes courses.

Edouard: Oui, j' _____ vais aussi. On peut _____ aller ensemble.

Tex: Voilà une bonne idée! Allez. On _____ va.

Activité 5. Le départ en vacances. Bette part en vacances. Tex l'appelle pour l'aider à vérifier qu'elle n'a rien oublié. Elle répond à ses questions en remplaçant les mots **en caractères gras** par les pronoms qui conviennent : **le, la, les, lui, leur, y** ou **en**.

Modèle:

Tex: Est-ce que tu as appelé **ta mère**?

Bette: Oui, je l'ai appelée.

1. Tex: Est-ce que tu prends **ta voiture**?

Bette: Oui, je _____.

2. Tex: Est-ce que tu as mis **de l'essence**?

Bette: Non, je _____.

3. Tex: As-tu téléphoné **aux voisins** avant de partir ?

Bette: Oui, je _____.

4. Tex: Tu as fait **un budget**?

Bette: Non, je _____.

5. Tex: Est-ce que tu vas passer du temps **à la campagne**?

Bette: Non, je _____.

6. Tex: As-tu téléphoné **à ta sœur** pour lui dire au revoir?

Bette: Non, je ne _____.

7. Tex: Est-ce que tu as pensé **à prendre la clé de la maison** ?

Bette: Oui, _____.

8. Tex: Est-ce que tu sais **que tu dois rentrer avant la fin de la semaine** ?

Bette: Oui, je _____, bien sûr!

9. Tex: Est-ce que tu as parlé à ta mère **de ton problème d'argent**?

Bette: Non, je ne _____.

10. Tex: Est-ce que tu sais qu'il y a **des embouteillages sur l'autoroute**?

Bette: Oui, je _____.

Tex: Alors, bon voyage Bette!

Bette: Merci Tex! A bientôt!

VII. Vidéos Julie, Hugo, Cécile

Activité 1.

A. Regardez les vidéos. Quels sont les conseils de Julie, Hugo et Cécile pour limiter les frais et la pollution liés au transport?

les conseils de Julie	
les conseils de Hugo	
les conseils de Cécile	

B. **Et vous?** Qu'est-ce que vous faites pour limiter les frais et la pollution liés au transport? Vous êtes très écolo, un petit peu, ou pas du tout? Expliquez.

VIII. Activité internet

- Allez sur <http://www.voyages-sncf.com/billet-train>. Faites défiler vers le bas (= *scroll down*) jusqu'à ce que vous voyiez une boîte avec le titre « **Vos Cartes** ».
- Cliquez sur « **Cartes et abonnements** ».
- Regardez la liste sous « **Commander ou renouveler une carte de réduction** ».
- Examinez la liste des cartes de réduction proposées par la SNCF.

1. Choisissez la carte appropriée à chaque personne et sa situation ci-dessous:

- (a) Une femme de 78 ans qui aime voyager en 1^{ère} classe pour rendre visite à ses petits-enfants
- (b) Un petit garçon de 3 ans, a 2 parents qui voyagent souvent avec lui
- (c) Un homme de 27 ans qui voyage souvent
- (d) Une femme de 38 ans qui adore partir en week-end avec son copain du moment

Allez plus bas jusqu'à la boîte « **Effectuer une demande de carte pour la famille** ». Lisez les descriptions.

2. Quelle est la différence entre une Carte Enfant Famille et une Carte Familles Nombreuses?

Retournez en haut de la page. Cliquez sur « **Train** » et puis « **Réserver un billet** »

3. Vous êtes à Lyon et vous avez envie de visiter une autre ville en France. Choisissez une ville. Combien coûte un aller-simple de LYON PART DIEU à la ville que vous avez choisie en deuxième classe pour une date cette semaine?

4. Quel billet est-ce que vous choisissez et pourquoi?

Discussion. Répondez aux questions suivantes et puis partagez vos réponses avec un/e partenaire.

1. Quel âge avez-vous? Pouvez-vous bénéficier d'une des cartes de réduction mentionnée ci-dessus? Laquelle?

2. Avez-vous déjà pris le train en France? Si oui, lequel? Où étiez-vous et où est-ce que vous alliez? Sinon, avez-vous envie de prendre le train en France? Pourquoi ou pourquoi pas?

3. Que pensez-vous des TGV? Aimerez-vous en prendre un pour faire un long trajet? Seriez-vous d'accord pour en prendre un tous les jours pour aller travailler? Expliquez.

4. Est-ce que vous préférez voyager en train, en voiture, en avion ou en bateau? Expliquez.

5. Avez-vous déjà pris le train aux Etats-Unis ? Si oui, où étiez-vous et où est-ce que vous alliez? Est-ce que vous avez aimé votre voyage ? Expliquez.

Sinon, est-ce que vous aimeriez prendre le train aux Etats-Unis ? Pourquoi ou pourquoi pas ?

Est-ce que vous pensez que les transports ferroviaires (= le train) aux Etats-Unis devraient être plus développés? Pourquoi (pas)?

Thème 4 vocabulaire / posted on quizlet.com

L'habitat

noms / substantifs

la campagne
un immeuble
l'immobilier (m.)
un embouteillage
le paysage
un bâtisseur
un bâtiment
le développement
un particulier
un ménage
un propriétaire
le loyer
la pauvreté
une amende
un SDF (sans domicile fixe)
une taxe (foncière)
un impôt
un bail
un prêt
la taille
un logement
un toit
l'ardoise (fem)
des volets
un voisin
une voisine
le bruit
le savoir-vivre
la poubelle

verbes

construire
rénover
interdire (à quelqu'un de...)
pendre la crémaillère
se présenter
prévenir
déranger
éviter
laisser traîner
se balader (fam.)
déménager
faire du bruit

adjectifs

agricole
durable
renouvelable

nouns

the countryside
an apartment building
real estate
a traffic jam
landscape, scenery
builder
a building
the development
a private individual
a household
an owner
rent
poverty
a penalty, fine
homeless person
(property) tax
a tax
a lease
a loan
size
a lodging, an accommodation
a roof
slate
shutters
a neighbor (masc.)
a neighbor (fem.)
noise
manners
the trash

verbs

to construct, to build
to renovate
to forbid (someone to...)
to have a housewarming party
to introduce oneself
to inform, to warn
to disturb
to avoid
to leave lying around
to go for a walk, walk around
to move
to make noise

adjectives

agricultural
lasting
renewable

défavorisé
pair
impair
actuel/actuelle
bruyant
sûr(e)
équipé (de)
léger
précaire
souriant
serviable
désordonné
débraillé

adverbs

ainsi que
ainsi
néanmoins
en tout cas

expressions utiles

chez soi
prendre un verre
il me semble important

** not pronounced correctly on Quizlet*

disadvantaged
even
odd
present
noisy
safe
equipped
light
insecure, risky, uncertain
smiling
helpful
untidy
ungroomed, badly dressed

adverbs

as well as
thus
nevertheless
in any case

useful expressions

at one's home
to have a drink
it seems important to me...

Thème 4 vocabulaire / posted on quizlet.com

Les déplacements

noms / substantifs

les frais
la pollution
le transport
un véhicule
un moyen (de transport)
les transports en commun
le covoiturage
une voiture hybride
de l'essence
les émissions (de gaz à effet de serre)
l'effet de serre
un horaire
l'autopartage (m.)
un budget
une dépense
le bruit
un embouteillage
un arrêt (de bus, de métro, etc.)
un ticket (de bus, de tram, de métro, etc.)
un billet (de train, d'avion)
le coût
un permis de conduire
un guichet
l'assurance
l'entretien
le stationnement
le péage d'autoroute
une location
une grève

verbes

partager
*amener
se déplacer
utiliser
louer
limiter
aller à pied
faire du covoiturage
réduire
adapter
attire
contrôler
laisser
encourager
lutter
composter

nouns

expenses
pollution
transportation
a vehicle
a means of transportation
public transportation
carpooling
a hybrid car
gasoline
(greenhouse gas) emissions
greenhouse effect
a schedule
a car share (like "Car To Go")
a budget
an expense, expenditure
noise
a traffic jam
a (bus, tram, metro) stop
a ticket
a ticket
the cost
a driver's license
a counter, box office
insurance
(the) maintenance, upkeep
parking
highway toll booth
a rental
a strike

verbs

to share
to bring somebody (along)
to travel, to get around
to use
to rent
to limit
to go on foot, to walk to...
to carpool
to reduce
to adapt
to attract
to control, to verify, to check
to leave
to encourage
to struggle
to validate, to punch or stamp

adjectifs

pratique
lié (à)
hybride
aménagé
convaincu
économique
écologique

adverbes

ensemble

expressions utiles

il suffit de (+ infinitif)
Ça suffit!
Ça marche très bien.

** not pronounced correctly on Quizlet*

adjectives

practical
related (to)
hybrid
equipped, done up
convinced
economical
ecological

adverbs

together

useful expressions

It is sufficient to...
That's enough!
This/that works very well.

THEME 5: Après le bac

I. La France au Quotidien pages 93, 95-97, 98-99: (l'enseignement supérieur) **DEVOIRS**

Activité 1.

A. Résumé. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les avec vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 93: Après le BAC on peut.... (3 choses)

page 95: A l'université ...

- la licence : _____
- le master (2 possibilités) : _____
- le doctorat : _____

page 96:

- les études de médecine (2 détails) : _____
- la formation des enseignants (2 détails) : _____

page 97:

- les grandes écoles: _____
- les CPGE: _____
- les concours : _____

page 98:

- les bourses : _____
- le logement : _____

page 99:

- les repas : _____
- le Resto-U : _____

B. En classe. Votre professeur va vous séparer en six petits groupes. Chaque groupe va comparer ses idées. Formez ensemble une bonne phrase pour résumer la page attribuée à votre groupe par le professeur.

Mini Activité Internet #1. Grandes écoles. Regardez le clip à <https://www.youtube.com/watch?v=fbmKXDLvVYE> et répondez aux questions suivantes.

1. Quelle est la grande école la plus prestigieuse?
2. Qu'est-ce qu'on doit faire pour rentrer dans une grande école?
3. Quels avantages y a-t-il d'aller à une grande école?
4. Pour quelle raison est-ce que les grandes écoles ont été créées?
5. Quel sujet d'étude était le plus important pour rentrer dans une grande école?
6. Donnez les noms de toutes les grandes écoles qui sont mentionnées dans le clip?

Pour aller plus loin

7. Que veut dire le mot « bizutage »? Quelles activités de bizutage font les personnes dans le clip?
8. Pourquoi est-ce que les grandes écoles ne veulent pas ouvrir leurs portes plus largement?
9. Combien d'étudiants font partie d'une promotion (= *an incoming class*)?
10. Expliquez la signification du « système à 2 vitesses ».
11. Que s'est-il passé dans les années 80?
12. Quels avantages ont les riches pour rentrer dans les grandes écoles?
13. En 1995, quel pourcentage des élèves des grandes écoles viennent de familles privilégiées? de familles modestes ?

Activité 2. Vrai ou faux?

1. Après le bac, la plupart des bacheliers préparent un BTS.
2. Le CROUS gère les résidences universitaires et les restaurants universitaires en France.
3. Les professeurs de l'enseignement secondaire sont responsables de plusieurs disciplines auprès d'élèves de 2 à 11 ans.
4. L'année universitaire en France comprend deux semestres ou 60 crédits.
5. Le Ministère de l'éducation recrute les enseignants par voie de concours.
6. L'Etat dépense trois fois plus pour un élève de CPGE que pour un étudiant d'université.
7. La licence dure quatre ans comme un Bachelor aux Etats-Unis.
8. Il y a actuellement un chiffre insuffisant de logements dans les résidences universitaires en France.
9. Les études de médecine durent de 5 à 7 ans et sont très sélectives.
10. Il y a deux sortes de master: un orienté vers la vie active, l'autre qui prépare l'étudiant à faire un doctorat.

Activité 3. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe, traduisez les phrases suivantes avec un partenaire.

1. Les droits d'inscription à l'université varient selon le diplôme préparé. Pour l'année universitaire 2011-2012, ils s'échelonnaient entre 177 € (cursus licence) et 372 € (doctorat). Il fallait y ajouter 203 € pour la sécurité sociale obligatoire.
2. Seuls 20% des candidats accèdent à la deuxième année, et il est impossible de se présenter plus de deux fois aux épreuves.
3. Ces grandes écoles ont une excellente réputation, puisqu'elles forment des cadres et des responsables de grandes entreprises mais aussi des fonctionnaires. De nombreux hommes politiques y ont fait leurs études.
4. Le groupe HEC propose différentes formations au management et à l'entrepreneuriat. Les femmes y sont admises à passer le concours d'entrée depuis 1973.
5. Si le budget des étudiants est globalement en hausse, une étude récente montre que de plus en plus d'étudiants vivent en dessous du seuil de pauvreté.
6. Ils sont ouverts à tous les étudiants inscrits dans un établissement de l'enseignement supérieur. Un ticket de RU de 3,05 € (tarif 2012) permet aux étudiants de prendre, midi et soir, un repas complet composé d'une entrée, d'un plat chaud et d'un dessert.

Activité 4.

A. Faites les correspondances entre les termes et les définitions.

- | | |
|-----------------------|--|
| 1. un BTS | a. un cursus de six semestres ou 180 crédits où l'étudiant se spécialise petit à petit; après cette étape, l'étudiant peut préparer un master |
| 2. une CPGE | b. après la licence, on le prépare en deux ans ou 120 crédits; choix entre professionnel ou recherche |
| 3. le doctorat | c. l'endroit où les étudiants de médecine font leur formation pratique; Centre Hospitalier Universitaire |
| 4. la licence | d. on peut le préparer en six semestres après le master recherche; pas de système des crédits pour ce diplôme |
| 5. l'organisation LMD | e. un centre régional qui gère les restaurants et les résidences universitaires; Centre Régional d'Œuvres Universitaires et Scolaires |
| 6. le master | f. un concours qu'on passe après le master qui permet aux enseignants de devenir professeurs dans les écoles, les collèges et les lycées français |
| 7. un CHU | g. des cours préparatoires qu'on passe pendant deux ans après le bac pour préparer le concours qui permet d'entrer dans les grandes écoles; Classe Préparatoire Grande Ecole |
| 8. le CAPES | h. un centre qui aide à former les futurs professeurs à toutes les étapes de leur enseignement; Institut Universitaire de Formation des Maîtres |
| 9. un IUFM | i. les trois diplômes du cursus universitaire: Licence, Master, Doctorat |
| 10. le CROUS | j. un diplôme après le bac qu'on prépare en 2 ans; Brevet de Technicien Supérieur |

B. Donnez une définition en anglais du concept de « concours »? Que pensez-vous du concept français du « concours » ? Citez deux exemples donnés dans le livre, dans lesquels les étudiants doivent passer un concours ? Existe-t-il quelque chose de similaire aux Etats-Unis ?

Activité 5. Soirée quizz. (=trivia night)

En classe et en équipes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Combien y a-t-il d'universités publiques en France?
2. Combien y a-t-il d'étudiants inscrits dans l'enseignement supérieur?
3. Quel diplôme est-ce qu'il faut avoir pour pouvoir passer le concours d'enseignant/professeur?
4. Combien d'étudiants s'inscrivent chaque année dans les classes préparatoires aux grandes écoles (CPGE)?
5. Quel pourcentage des étudiants inscrits en première année des classes préparatoires aux grandes écoles ont des parents d'origine modeste?
6. Combien coûtait un ticket de Resto U en 2012?
7. Quelle est la surface d'une chambre individuelle typique dans une résidence universitaire en France?
8. La carte d'étudiant permet aux étudiants en France de bénéficier de réductions dans quels endroits?
9. L'ENA, l'Ecole nationale d'administration, est un établissement qui forme les hauts fonctionnaires de la France. Dans quelle ville se trouve cette école actuellement?
10. Quel pourcentage d'étudiants en première année de médecine passe en deuxième année?

TIE-BREAK: Donnez le nom des six grandes écoles qui sont citées dans le chapitre.

Activité 6. Discussion.

Répondez à la question suivante avec un partenaire.

Qu'est-ce que les étudiants français peuvent faire après avoir réussi leur bac ? Donnez toutes les possibilités citées dans le chapitre. Qu'est-ce que les étudiants américains peuvent faire après avoir terminé le lycée? Comparez les possibilités de chaque groupe en indiquant les similarités et les différences entre les deux.

II. Activité Internet : Paris, ville championne

Activité 1. Vous allez partir à Paris pour y étudier dans une université. Imaginez les avantages et les inconvénients de cette nouvelle vie.

Avantages	Inconvénients

Activité 2. Regardez le reportage sur

<https://www.youtube.com/watch?v=zFnSCEg3XkA> et cochez la réponse correcte.

1. Paris est la meilleure ville du monde pour :
<input type="checkbox"/> ses terrasses. <input type="checkbox"/> son patrimoine culturel. <input type="checkbox"/> ses universités.
2. Les auteurs de ce classement sont :
<input type="checkbox"/> français. <input type="checkbox"/> britanniques. <input type="checkbox"/> américains.
3. À Paris il y a 16 universités, cela permet :
<input type="checkbox"/> d'offrir une grande diversité de formations. <input type="checkbox"/> d'attirer de nombreux étudiants étrangers.
4. Les frais de scolarité sont :
<input type="checkbox"/> chers. <input type="checkbox"/> bon marché. <input type="checkbox"/> similaires aux États-Unis.
5. Le directeur de la rédaction de « l'Étudiant » fait le reproche suivant :
<input type="checkbox"/> la vie à Paris est chère pour les étudiants. <input type="checkbox"/> il n'y a pas beaucoup d'universités à Paris.

Activité 3. Écoutez la première interview. Déterminez si les informations suivantes sur Paris sont mentionnées ou non.

	Oui	Non
1. Il y a beaucoup de cafés et de restaurants.		
2. La nuit, la ville est animée.		
3. On ne s'ennuie jamais.		
4. Il est facile d'avoir de nouveaux amis.		
5. La culture et les loisirs sont fantastiques.		
6. Les loyers sont chers.		
7. Il est préférable d'avoir un job étudiant.		

Activité 4. « Ca me coûte beaucoup moins cher ». Faites des comparaisons entre Paris et votre pays ou votre ville, par rapport aux éléments suivants.

1. Les universités _____
2. Les frais de scolarité _____
3. La vie culturelle _____
4. Le coût de la vie _____

Activité 5. Devoir. Un jeune parisien souhaite étudier dans votre ville. Dans un bon paragraphe de 10 phrases, donnez-lui des conseils et de recommandations afin de l'aider à préparer son séjour.

Auteur : Muriel Brachet, AF Bruxelles-Europe

III. Le pronom interrogatif Lequel

Activité 1. Un peu de clarté s'il vous plaît!
 Trouvez la bonne question.

1. Tu as payé les frais?	a. Lequel?
2. Tu as réussi le concours?	b. Laquelle?
3. Nous travaillons pour une entreprise.	c. Lesquels?
4. Il a posé sa candidature pour le stage.	d. Lesquelles?
5. Ce bachelier s'est inscrit dans une grande école.	
6. Est-ce que tu as trouvé les épreuves difficiles?	

Activité 2. Devinettes.

Pensez à des possibilités qui provoquent les questions qui suivent la flèche (*arrow*). Il y a beaucoup de possibilités. Soyez créatifs!

Modèle: La Sorbonne ou L'Université Jean Moulin

→ Laquelle est-ce que tu as visitée?

1. _____

→ Lequel est-ce que tu préfères?

2. _____

→ Lesquels est-ce que tu choisis?

3. _____

→ Laquelle est-ce que tu détestes?

4. _____

→ Lesquelles est-ce que tu as étudiées?

Activité 3.

A vous ! Ecrivez des questions pour un partenaire (choisissez 2 ou 3 mots dans les listes proposées). Utilisez TU.

Exemple :

les villes françaises: Paris, Lyon, Annecy, Chamonix, Avignon, Strasbourg, etc

Question : Entre Paris, Lyon et Strasbourg, laquelle est-ce que tu voudrais visiter ?

1. les villes américaines: Austin, Dallas, Houston, San Antonio, New York, Chicago, etc.
2. les sports: le football, le basket, le tennis, le surf, etc
3. les arts: la musique, la peinture, le théâtre, etc
4. les cuisines: française, italienne, chinoise, etc
5. les voitures: les Honda, les Ford, les Jaguar, etc
6. Imaginez une autre question pour votre partenaire...

Activité 4. Préposition + lequel

à + lequel = auquel, à laquelle, auxquels, auxquelles

de + lequel = duquel, de laquelle, desquels, desquelles

Posez la question logique avec préposition + lequel

1. Hier, j'ai parlé à un prof.

_____ ?

2. En classe, nous avons parlé d'un film.

_____ ?

3. Je joue souvent au tennis avec un ami.

_____ ?

4. J'ai besoin de livres.

_____ ?

5. Je pense souvent à mon amie.

_____ ?

6. Imaginez 2 questions avec préposition + lequel (à et de)

_____ ?

_____ ?

IV. Vidéos : Questions d'un employeur par Hugo et Cécile

Activité 1. Regardez les vidéos et écrivez toutes les questions d'employeur que Hugo et Cécile suggèrent. Cochez les questions qui seraient inacceptables aux Etats-Unis.

Hugo	
Cécile	

Activité 2. Un rendez-vous arrangé ? Je veux en savoir plus!

Vous allez sortir avec quelqu'un que vous ne connaissez pas. En fait, une amie a arrangé un rendez-vous, mais elle ne vous a donné aucune information sur cette personne mystérieuse. Vous voulez poser des questions à cette personne avant de le/la rencontrer.

A. Regardez les questions suivantes. Décidez si vous êtes à l'aise ou pas à l'aise de poser les questions suivantes.

1. Quel âge avez-vous?
2. Est-ce que vous êtes marié(e)?
3. Est-ce que vous êtes divorcé(e)?
4. Qu'est-ce qui vous intéresse le plus?
5. Qu'est-ce que vous allez porter?
6. Qu'est-ce que vous portez maintenant?
7. Qu'est-ce que vous conduisez comme voiture?
8. Vous êtes mince?
9. Dans votre famille, qui est-ce que vous détestez ?
10. Qu'est-ce qui vous intéresse le plus, l'argent ou l'amour?
11. A qui est-ce que vous ressemblez?
12. De quoi est-ce que vous avez le plus peur dans la vie ?

B. Formulez encore 10 questions que vous allez poser à cette personne mystérieuse pour mieux la connaître. Utilisez les structures étudiées dans le chapitre.

Exemples : *Qu'est-ce qui vous met le plus en colère?*

Entre tous vos ex, duquel/de laquelle vous étiez le/la plus amoureux/se?

1. Qui (est-ce qui) (sujet)
2. Qui (est-ce que) (objet)
3. Qu'est-ce qui
4. Qu'est-ce que
5. Préposition + qui/quoi
6. Quel(le)(s) + nom
7. Lequel (Laquelle, Lesquel(le)s) (Donnez un choix!) (2 questions)
8. Préposition + lequel (Donnez un choix!) (2 questions)

V. Activité internet: Erasmus: l'Europe qui marche

Activité 1. Rendez-vous sur https://www.youtube.com/watch?v=e90Hem_PmqE pour visionner le clip.

Vocabulaire

s'accrocher—to work hard at something
faire de la figuration—to show one's face but not speak
on est censé + infinitif—we are expected to X
prendre la parole—to speak
décrocher un emploi—to land a job
se rendre compte—to realize
surmonter les obstacles—to overcome obstacles

Activité 2. Vrai/Faux: Décrivez si les phrases suivantes sont vraies ou fausses.

- V / F 1. On fait des cours dans une autre langue quand on fait un programme Erasmus.
- V / F 2. Adèle fait des études en histoire allemande.
- V / F 3. Adèle a trouvé que les cours en Allemagne sont beaucoup moins interactifs qu'en France.
- V / F 4. Une agence a aidé Adèle à trouver sa colocation Erasmus.
- V / F 5. Elise est de retour en France depuis plus d'un an.
- V / F 6. Elise avait 16 colocataires à Madrid.
- V / F 7. Le programme Erasmus a commencé il y a 25 ans.
- V / F 8. Marina est restée à Rome après le programme Erasmus pour terminer ses études.
- V / F 9. Marina travaille dans l'informatique.
- V / F 10. Il y plus de 2 millions d'étudiants européens qui ont participé au programme Erasmus.

Activité 3. Dictée: Ecoutez l'interview avec Elise et remplissez les blancs par le(s) mots qui manque(nt). (de 2:03 à 2:15)

Puisque moi j'étais un peu _____ (1) que donc voilà je
_____ (2) beaucoup de questions et _____ (3) quand
on se rend compte qu' _____ (4), ça donne
_____ (5) énormément.

Activité 4. Questions de compréhension

1. Nous rencontrons trois femmes dans la vidéo. A quelles villes sont-elles parties pendant leur programme Erasmus? Dans quels pays?

a. Adèle:

b. Elise:

c. Marina:

2. Selon la vidéo, que veut dire "Erasmus?" (3 choses)

a.

b.

c.

3. Quels sont les avantages du programme Erasmus?

4. Quelles destinations sont les plus populaires dans le programme?

5. Quels pays bénéficient le plus du programme Erasmus?

6. Quel pourcentage des étudiants français partent à l'étranger au cours de leurs études?

VI. La France au Quotidien pages 101-105: DEVOIRS

Activité 1.

A. Selon la lecture, quelles sont les idées principales des pages suivantes? Ecrivez-les avec vos propres mots. Ne copiez pas directement du livre.

page 101 et haut de la page 102:

- la France et le travail : _____
- un actif et la vie active : _____
- les catégories socioprofessionnelles : _____

page 102 (les conditions du travail):

- durée légale du travail : _____
- RTT : _____
- d'autres lois : _____

page 103:

- femmes enceinte : _____
- les congés payés : _____
- CDD vs CDI : _____

page 104:

- la retraite : _____
- le SMIC : _____

page 105 :

- le chômage : _____

B. En classe. Votre professeur va vous séparer en six petits groupes. Chaque groupe va comparer ses idées. Formez ensemble une bonne phrase pour résumer la page attribuée à votre groupe par le professeur.

Activité 2. Vrai ou faux?

1. Les jeunes de moins de 18 ans peuvent travailler la nuit avec une permission spéciale.
2. La France est le pays développé où on travaille le moins au monde.
3. Si vous êtes en CDI, votre employeur peut vous licencier sans payer d'indemnités de licenciement.
4. L'âge limite du travail pour les salariés est de 70 ans dans le secteur privé.
5. La France a plus de télétravailleurs que la plupart des autres pays européens.
6. Aujourd'hui, le Smic est réévalué tous les deux ans selon l'augmentation du coût de la vie.
7. L'âge minimum pour partir à la retraite est actuellement 60 ans.
8. Une femme est obligée de dire à son futur employeur qu'elle est enceinte.
9. L'esclavage a été aboli en France en 1848.
10. Les salariés ont six semaines de congés payés et dix jours fériés.

Activité 3. Qu'est-ce que ça veut dire?

En classe, traduisez les phrases suivantes avec un partenaire.

1. Le nombre de commerçants et artisans a diminué en raison du développement des grandes surfaces.
2. La durée de travail ne peut atteindre six heures d'affilée sans une pause d'au moins 20 minutes.
3. Aucun employeur ne peut refuser d'embaucher quelqu'un, de le sanctionner ou de le licencier en raison de son sexe, de son origine, de ses moeurs ou de sa religion.
4. Le bulletin de paie indique à la fois le salaire brut et le salaire net (somme restante une fois que les différentes charges ont été soustraites).
5. En 2012, le salaire moyen se situe aux environs de 2 100 € net par mois, et la rémunération mensuelle d'un homme est en moyenne supérieure de 19% à celle d'une femme (excepté dans la fonction publique où les hommes et les femmes perçoivent les mêmes salaires).

Activité 4. Quel concept?

Faites les correspondances entre les termes et les définitions.

- | | |
|--------------------|---|
| 1. un jour de RTT | a. pour ceux qui ne travaillent pas, c'est un revenu minimum, pour ceux qui travaillent, c'est un complément de revenu; Revenu de Solidarité Active |
| 2. un CDD | b. le salaire minimum en France; réévalué tous les ans selon le coût de la vie; Salaire Minimum Interprofessionnel de Croissance |
| 3. un CDI | c. le salaire <i>après</i> le prélèvement de toutes les différentes charges |
| 4. le Smic | d. le salaire <i>avant</i> le prélèvement de toutes les différentes charges |
| 5. le RSA | e. un contrat qui se termine après une certaine période de temps; on peut être licencié sans recevoir d'indemnités; Contrat à Durée Déterminée |
| 6. le salaire brut | f. permet aux salariés de travailler moins ou d'avoir des jours de congés supplémentaires; Réduction du Temps de Travail |
| 7. le salaire net | g. un contrat qui dure pendant longtemps; on reçoit des indemnités si on est licencié; Contrat à Durée Indéterminée |

Activité 5. Soirée quizz. (=trivia night)

En classe, en groupes de 3 ou 4, imaginez que vous participez à une soirée quizz. Sans regarder dans le livre, donnez vos réponses aux questions suivantes.

1. Combien de Français sur dix ne travaillent pas?
2. Quelle est la durée maximale quotidienne de travail en France?
3. Combien de semaines de vacances avaient les salariés en 1936, la première année des congés payés?
4. D'où vient-il le mot « salaire »?
5. En quelle année le Smic a-t-il été institué?
6. Quel pourcentage de la population active était au chômage en 2007?
7. Où s'inscrivent les demandeurs d'emploi pour pouvoir toucher des indemnités de chômage?
8. En quelle année est-ce que l'âge minimum pour partir à la retraite va augmenter de 60 ans à 62 ans?
9. Quel était le montant du Smic en 2012?
10. Comment dit-on « paycheck » en français?

TIE-BREAK: Quel est le terme spécialisé pour signifier « le salaire » dans chacun de ses métiers: les militaires, les avocats/les notaires/les médecins, les fonctionnaires, les artistes, les écrivains/les auteurs?

VII. Les pronoms relatifs

Activité 1. Es-tu plutôt famille ou amis ?

A. Complétez les phrases suivantes avec les pronoms relatifs « qui » ou « que »
Entre ta mère/ton père, ton frère/ta sœur, ton/ta meilleur(e) ami(e) et ton copain/ta copine,

1. qui est la personne _____ te connaît le mieux ?
2. qui est la personne _____ t'écoute le plus ?
3. qui est la personne _____ tu écoutes le plus ?
4. qui est la personne _____ tu appelles le plus souvent ?
5. qui est la personne _____ tu vois le plus souvent ?

B. En classe, posez les questions à un partenaire. Est-ce votre partenaire est plutôt famille ou amis ? Expliquez.

Activité 2. Joe-Bob est nul en français. Pauvre Joe-Bob ne sait pas faire les accords. Regardez ces phrases et faites les accords nécessaires.

1. La fille que j'ai rencontré dans ma classe de maths est très jolie.
2. J'adore la tarte que Bette a préparé.
3. La fille qui a chanté à la fête s'appelait Brigitte.
4. Est-ce que tu as aimé le film que tu as vu hier?
5. Les chaussures que Tammy a acheté sont rouges.
6. La pomme que tu as mis sur la table n'est plus là.

Activité 3. Etes-vous comme Tex ? Voici une description des goûts et habitudes de Tex. Etes-vous comme lui ? Changez la phrase suivante selon votre opinion.

1. L'auteur **dont** j'ai lu le plus de livres est Victor Hugo.
2. L'acteur **dont** j'ai vu le plus de films est Johnny Depp.
3. L'objet **dont** je me sers le plus souvent est mon stylo.
4. Le sujet de conversation **dont** je parle le plus souvent avec mes amis est la grammaire française.

Activité 4. Logique !. Finissez les phrases en choisissant les suites logiques.

1. C'est l'employée qu(e)	a. on a droit à beaucoup d'avantages sociaux.
2. C'est l'entreprise où	b. la période d'essai se termine demain.
3. C'est le patron qu(e)	c. j'ai rencontrée la semaine dernière.
4. C'est l'employée dont	d. décide.
5. C'est le patron qui	e. on vient de licencier.

Activité 5. Devinettes. Devinez de quoi on parle.

Modèle : C'est la langue **que** les Québécois parlent : *le français*

1. C'est une institution **où** on fait des études supérieures :
2. C'est un appareil **qu'**on utilise pour envoyer des SMS :
3. Ce sont les personnes **qui** enseignent à l'université :
4. C'est une personne **que** vous voyez souvent aux réunions de famille et **dont** votre mère est la tante:
5. C'est la résidence **où** habite le président des Etats-Unis :
6. C'est une star de Hollywood **dont** on parle tout le temps en ce moment :
7. **Ce que** notre professeur de français aime :
8. **Ce qui** sera à la télé ce soir :

Activité 6. Devinettes...à vous le tour! Complétez les définitions suivantes en utilisant des pronoms relatifs.

1. le master: C'est un diplôme _____

2. Sciences Po: C'est une université _____

3. un jour férié: C'est un jour _____

4. des enseignants: Ce sont des personnes _____

5. A vous : _____

Activité 7. Qui suis-je ? Complétez les phrases suivantes et comparez vos réponses avec votre partenaire. Avez-vous des points communs ?

1. **Ce que** je voudrais faire plus tard, c'est _____
2. **Ce qui** m'intéresse le plus, c'est _____
3. **Ce que** j'adore faire comme passe-temps, c'est _____
4. **Ce qui** me motive le plus dans la vie, c'est _____

Activité 8. Traduction.

1. He doesn't know what he wants to study.

2. She is not sure what interests them.

3. They know what happened.

4. The company where we work has lots of employees.

5. The competitive exam they are talking about is next week.

6. That's the company whose employees are on strike.

VIII. Vidéos Questions d'un futur employé Julie, Hugo, Cécile

Regardez les trois vidéos et réfléchissez aux questions que Julie, Hugo et Cécile posent. Lesquelles parmi leurs questions seraient logiques à poser à un futur employeur aux Etats-Unis en France ou dans les deux pays? Notez au moins 3 questions pour chaque personne.

	Aux Etats-Unis	Dans les deux pays	En France
Julie			
Hugo			
Cécile			

IX. Devoirs écrit : A la recherche d'un nouveau rédacteur !

Vous êtes PDG d'une chaîne d'informations (=news channel) en France et vous cherchez un nouvel employé qui correspond à l'annonce ci-dessous. Lisez la description du profil professionnel que vous cherchez et formulez 5 bonnes questions que vous aimeriez poser aux candidats (pensez aux vidéos de Hugo et Cécile). Ensuite, expliquez pourquoi les questions que vous avez choisies sont pertinentes pour ce travail. Utilisez le vocabulaire du Thème 5 et écrivez un paragraphe d'**AU MOINS 12 PHRASES**.

Rédacteur web H/F (Télétravail-FR)

Rédacteur web H/F (À domicile - FR)

Type d'offre : Mission

Lieu de travail : Télétravail

Description du poste :

Dans le cadre du développement du site d'actualités, nous recherchons un rédacteur, ou une rédactrice web, disponible pour des piges (=freelance work).

Votre mission consistera à rédiger plusieurs brèves par semaine suivant les catégories du site (sport/ culture/ politique/ entreprise/ médias/ célébrités).

Des compétences en infographie, ou en community management sont un plus si vous souhaitez vous investir dans le développement d'un jeune site web.

Cette activité de complément ne nécessite que quelques heures par semaine et viendra s'ajouter au travail de rédaction du reste de l'équipe.

Vous devez être en indépendant, ou en auto-entreprise, afin de pouvoir facturer vos prestations.

Profil du candidat :

- Bonne maîtrise du français
- Ecriture rapide
- Autonomie dans la proposition de sujets et la mise en ligne dans les délais
- Intérêt pour le web et les réseaux sociaux

Rémunération : négociable selon profil et disponibilités

;

Coordonnées du recruteur : delalitte.maurice@orange.fr

[Adapted from: <http://www.emploisdanslapresse.com/index.php/emplois-dans-la-presse/4127-redacteur-web-hf-teletravail-fr.html>]

_____/10 Grammaire
_____/10 Vocabulaire
_____/10 Contenu

Thème 5 vocabulaire / posted on quizlet.com

L'enseignement supérieur

noms / substantifs

*un bachelier
la plupart
un cursus
un diplôme
la vie active
un prêt
les démarches
un concours
une épreuve
un enseignant
un stage
une formation
un cadre
une entreprise
un fonctionnaire
une bourse
une aide
un budget
le seuil de pauvreté
une résidence universitaire
des frais de scolarité

verbes

s'inscrire
se spécialiser (en)
obtenir
durer
passer (un examen, un concours)
réussir (un examen, un concours)
*bénéficier (de)
dépenser
permettre (à quelqu'un de + infinitif)

adjectifs

inscrit
sélectif
polyvalent
disponible
*bon marché
animé

adverbes

dès

nouns

a person who has succeeded the bac
the majority
a curriculum
a diploma / a degree
the work force
a loan
the steps/process
a competitive exam
a test/exam
a teacher
an internship
training
an executive
a company
a civil servant
a scholarship
support/assistance
a budget
poverty level
a dorm
school fees/tuition

verbs

to enroll
to specialize / major (in)
to receive / to get
to last
to take
to pass
to receive/to benefit from
to spend
to allow (someone to + infinitive)

adjectives

enrolled
selective
versatile
available
inexpensive
lively/bustling

adverbs

as early as, as soon as

expressions utiles

la plupart d'entre eux
environ (heure, quantité)
presque
afin de (+ infinitive)
en effet
auprès de
n'empêche (fam.)
Il y a toujours plein de choses à faire.

useful expressions

the majority of them
about
almost
in order to
indeed
in the eyes of, with
nevertheless
There's always lots to do/see.

** not pronounced correctly on Quizlet*

Thème 5 vocabulaire / posted on quizlet.com

Le travail

noms / substantifs

un droit
un salarié
un prélèvement
*l'assurance (f)
un fonctionnaire
le chômage
un plafond
un entretien d'embauche
une période d'essai
un jour férié (chômé)
un horaire de travail
une équipe
private health insurance (to complement reimbursements by the French Social Security system)

verbes

baisser
*embaucher
licencier
avoir droit à
postuler
poser sa candidature
aborder

adjectifs

hebdomadaire
enceinte
titulaire

adverbes

en moyenne
tout d'abord

expressions utiles

en quelques mots
est-ce que vous pouvez me donner une idée ?
une fois que + clause
en tant que

nouns

a right
a salaried worker
a deduction
insurance
civil servant
unemployment
a ceiling
a job interview
a trial period
a non-work day
work schedule
team

verbs

to decrease
to hire
to fire
to have the right to
apply (for a job)
apply (for a job)
broach, take on

adjectives

weekly
pregnant
tenured

adverbs

on the average
first of all

useful expressions

in a few words
can you give me an idea ?
once...
as

** not pronounced correctly on Quizlet*